



DON'T YOU WISH

Chorégraphe : Daisy Simons

Ligne, 32 temps, 4 murs,
Débutants

Séquence 1	RIGHT CHASSE, ROCK BACK, RECOVER, LEFT CHASSE, ROCK BACK, RECOVER			
1&2	Chassé à D	PD pose à D	PG pose près PD	PD pose à D
3-4	Rock step	PG pose en arrière	PD reprend PdC	
5&6	Chassé à G	PG pose à G	PD pose près PG	PG pose à G
7-8	Rock step	PD pose en arrière	PG reprend PdC	
Séquence 2	RIGHT HEEL BALL STEP FORWARD TWICE, STEP FORWARD, TOUCH BEHIND RIGHT, SHUFFLE BACK			
1&2	Talon pose avance	PD touche talon devant	PD pose à plat	PG avance
3&4	Talon pose avance	PD touche talon devant	PD pose à plat	PG avance
5-6	Avance D touche derrière	PD avance	PG pointe derrière PD	
7&8	Chassé arrière PG	PG pose en arrière	PD bloque devant PG	PG pose en arrière
Séquence 3	SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, ROCKING CHAIR			
1&2	Chassé $\frac{1}{2}$ t à D	PD pose à D $\frac{1}{4}$ T D	PG pose près PD	PD en avant $\frac{1}{4}$ T à D
3&4	Chassé avant G	PG avance	PD rejoint PG (3°p)	PG avance
5-6	Rock avant D	PD pose en avant	PG reprend PdC	
7-8	Rock arrière D	PD pose en arrière	PG reprend PdC	
Séquence 4	JAZZ BOX CROSS $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT, VINE RIGHT: SIDE, BEHIND, SIDE, ACROSS			
1-2	Croise D, recule G	PD croise devant PG	PG recule	
3-4	$\frac{1}{4}$ T D, croise	PD pose à D $\frac{1}{4}$ de tour D	PG croise devant PD	
5-6	D à D, G derrière	PD pose à D	PG croise plante derrière D	
7-8	D à D, G derrière	PD pose à D	PG croise devant PD	

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

Musique :

Don't you Wish It Was True - John Fogerty - Intro 16 temps - 125 bpm