



Wave On Wave

Chorégraphe : Alan Birchall (UK-June 2003)

Description Ligne, 2 murs, 32 temps

Niveau : Débutant/Intermédiaire

Musique : **Chorégraphe:**

**Wave On Wave – Pat Green – (115 bpm – intro
32 temps –**

**Loving You Makes Me A Better Man – Hal
Ketchum (110 bpm)**

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

1-8 FORWARD MAMBO, BACK MAMBO, RIGHT ROCK CROSS, ¾ TURN RIGHT

Mambo en avant, Mambo en arrière, Rock step croisé, ¾ tour à D

| | | | | |
|-----|----------------|----------------------------------|----------------------------------|----------------------------|
| 1&2 | 1&2 | PD pose devant | PG reprend poids du corps | PD recule |
| 3&4 | 3&4 | PG pose en arrière | PD reprend poids du corps | PG avance |
| 5&6 | 5&6 | PD pose à D | PG reprend poids du corps | PD croise devant PG |
| 7-8 | 7-8 | PG recule avec ¼ tour à D | PD avance avec ½ tour à D | |

9-16 STEP, TOUCH, BACK LOCK STEP, SHUFFLE ½ TURN LEFT, STEP ½ PIVOT LEFT

Avancer, Toucher, Reculer en "pas bloqué", Triple ½ tour G, Pivot ½ tour

| | | | | |
|-------|----------------|--------------------------------|---|--------------------------------|
| 9-10 | 1-2 | PG avance | PD touche près du PG | |
| 11&12 | 3&4 | PD recule | PG "bloqué" en reculant près PD | PD recule |
| 13&4 | 5&6 | PG pose avec ¼ tour à G | PD pose près du PG | PG pose avec ¼ tour à G |
| 15-16 | 7-8 | PD avance | PG pose sur place après ½ tour G | |

16-24 RIGHT ROCK, CROSS SHUFFLE, LEFT ROCK, CROSS SHUFFLE

Rock step à D, Pas chassé croisé, Rock step à G, Pas chassé croisé

| | | | | |
|-------|----------------|----------------------------|-------------------------------------|----------------------------|
| 17-18 | 1-2 | PD pose à D | PG reprend poids du corps | |
| 19&20 | 3&4 | PD croise devant PG | PG pose à G | PD croise devant PG |
| 21-22 | 5-6 | PG pose à G | PD reprend le poids du corps | |
| 23&24 | 7&8 | PG croise devant PD | PD pose à D | PG croise devant PD |

25-32 SIDE, BEHIND, SIDE, ¼ TURN STEP, ½ PIVOT, BACK, TOUCH, LEFT LOCK FORWARD

Côté, Derrière, Côté, ¼ tour, ½ tour pivot, Reculer, Toucher, PG bloqué en avant

| | | | | |
|-------|----------------|--|----------------------------------|------------------|
| 25-26 | 1-2 | PD pose à D | PG croise derrière PD | |
| &27 | &3 | PD pose à D | PG avance avec ¼ tour à D | |
| 28 | 4 | PG garde poids du corps avec ½ tour pivot à D | | |
| 29-30 | 5-6 | PD recule | PG touche devant PD | |
| 31&32 | 7&8 | PG avance | PD "bloqué" derrière PG | PG avance |

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....