

# ADDICTED TO LOVE



Chorégraphe Max PERRY (1998)  
Type : Danse en Ligne-32 temps- 4 murs  
Niveau : Débutant –Intermédiaire (WCS)  
Musique : Addicted to Love-Kimber Clayton (116bpm)



Départ sur les paroles

## 1-8 SUGAR PUSH-SYNCOPATED HEEL TOUCHES-1/4 TURN LEFT

- 1-2 Avancer PD, Avancer PG
- 3-4 Touch Pointe PD derrière PG, Poser PD en arrière
- &5 Ramener PG à côté du PD, Touch Talon PD devant
- &6 Ramener PD à côté du PG, Touch Talon PG devant
- &7 Ramener PG à côté du PD, Avancer PD avec ¼ tour à G
- 8 Poser PG sur place

## 9-16 KICK-KICK-SAILOR SHUFFLE-KICK-KICK-SAILOR SHUFFLE

- 1-2 Kick PD croisé devant PG, Kick PD sur le côté D
- 3&4 Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD à D
- 5-6 Kick PG croisé devant PD, Kick PG sur le côté G
- 7&8 Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Poser PG à G

## 17-24 CROSS OVER ROCK STEP-WEAVE RIGHT-HEEL BOUNCES WITH HIPS

- 1-2 Rock step PD croisé devant PG avec PdC, reprendre PdC sur PG
- 3-4 Poser PD à D, Croiser PG devant PD
- 5 Faire 1 grand pas PD à D en gardant la pointe au sol
- 6-7-8 Soulever le talon G et le reposer 3 fois (Heel bounces)

## 25-32 STEP-CROSS-HOLD-STEP-CROSS-HOLD-1/2 TURN LEFT-STOMP R IGH STOMP LEFT

- &1-2 Reposer PG sur place, Croiser PD devant PG, Hold
- & Faire un petit pas PG à G
- 3-4 Croiser PD derrière PG, Hold
- & Faire un petit pas PG à G
- 5-6 Avancer PD et faire ½ tour à G
- 7-8 Stomp PD, Stomp PG sur place

**ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR**

**LES BUZZY BOOTS DANCERS**

<http://www.buzzybootsdancers.com>

[buzzyboots@wanadoo.fr](mailto:buzzyboots@wanadoo.fr)

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe