



# BILLY'S DANCE (PARTNER)



**CHOREGRAPHE** : Pierre Mercier 05/2001  
**Type** : PARTNER-48Temps-58 pas  
**Musique** : San Francisco -Olsen Brother (Intro 2x8+2x8 -démarrage avant les paroles)  
If My Heart Had Wings -Faith Hill  
Daddy Laid the Blues on Me -Bobbie Cryner  
**Niveau** : Débutant-Intermédiaire  
**Position** : Position Sweetheart -Dans les  $\frac{1}{2}$  tours, garder toujours la main gauche

## 1-8 ROCK STEP-ROCK BACK-ROCK STEP-TRIPLE STEP IN $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT

- 1-2 Poser PD devant avec PdC, reprendre PdC sur PG  
3-4 Poser PD derrière avec PdC, reprendre PdC sur PG  
5-6 Poser PD devant avec PdC, reprendre PdC sur PG  
7&8 Triple Step sur place  $\frac{1}{2}$  tour à D :PD, PG, PD sur place en effectuant  $\frac{1}{2}$  tour à D (PdC sur PD)

## 9-16 ROCK STEP- ROCK BACK-ROCK STEP-TRIPLE STEP IN $\frac{1}{2}$ TURN LEFT

- 1-2 Poser PG devant avec PdC, reprendre PdC sur PD  
3-4 Poser PG derrière avec PdC, reprendre PdC sur PD  
5-6 Poser PG devant avec PdC, reprendre PdC sur PD  
7&8 Triple Step sur place  $\frac{1}{2}$  tour à G : PG, PD, PG sur place en effectuant  $\frac{1}{2}$  tour à G (PdC sur PG)

## 17-24 WALK-WALK-SHUFFLE FORWARD-WALK-WALK-SHUFFLE FORWARD

- 1-2 Avancer PD, Avancer PG  
3&4 Avancer PD, Amener PG à côté du PD, Avancer PD  
3-4 Avancer PG, Avancer PD  
5&6 Avancer PG, Amener PD à côté du PG, Avancer PG

## 25-32 STEP-PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT-SHUFFLE LEFT IN $\frac{1}{2}$ TURN LEFT-ROCK BACK-SHUFFLE RIGHT IN $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT

- 1-2 Poser PD devant, Pivoter en  $\frac{1}{2}$  tour vers la G(*les danseurs lèvent les bras G et lâchent les mains D- Le cavalier passe sous son bras G en effectuant le  $\frac{1}{2}$  tour*)  
3&4 Shuffle à G : PD, PG,PD en effectuant  $\frac{1}{2}$  tour à G : la cavalière passe sous son bras G  
5-6 Poser PG en arrière avec PdC, Reprendre le PdC sur PD  
7&8 Shuffle à D : PG, PD, PG en effectuant  $\frac{1}{2}$  tour à D

## 33-40 ROCK BACK-2 X SHUFFLES LEFT IN $\frac{1}{2}$ TURN LEFT-STEP-PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT

- 1-2 Poser PD derrière avec PdC, Reprendre PdC sur PG  
3&4 Shuffle  $\frac{1}{2}$  tour à G : PD, PG,PD en  $\frac{1}{2}$  tour à G (vous commencez le tour complet)-*Les danseurs lèvent leur bras G et lâchent la main D.*  
5&6 Shuffle  $\frac{1}{2}$  tour à G : PG, PD,PG en  $\frac{1}{2}$  tour à G (vous terminez le tour complet)-*Le cavalier passe sous son bras G en terminant le tour complet.*  
7&8 Poser PD devant, Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à G

## 41-48 STEP-LOCK STEP-SHUFFLE RIGHT FWD-STEP-LOCK STEP-SHUFFLE LEFT FWD

- 1-2 Avancer PD devant en  $45^\circ$  à D, Croiser PG derrière talon PD  
3&4 Shuffle avant D :Avancer PD, PG rejoint PD, Avancer PD  
5-6 Avancer PG devant en  $45^\circ$  à G, Croiser PD derrière talon PG  
3&4 Shuffle avant G : Avancer PG, PD rejoint PG, Avancer PG

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

[buzzyboots@wanadoo.fr](mailto:buzzyboots@wanadoo.fr)

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source Kickit