



# BOOT SCOOTIN' BOOGIE

(aka VANCOUVER BOOGIE)



**CHOREGRAPHE :** Bill BADER

**Type :** Line 32 temps - 4 murs

**Musique :** Boot Scootin' Boogie by Brooks & Dunn (131bpm) ou  
Boot Scootin' Boogie by Asleep At The Wheel (148 bpm)

**Niveau :** débutant

**Préparé et traduit :** F.BAILLY

**Source Kickit**

## 1-8 RIGHT VINE-DIAGONAL HEEL/CLAP-LEFT VINE-DIAGONAL HEEL/CLAP

1-4 PD à D, Croiser PG derrière PD, PD à D, Touch Talon G sur diagonale avant G & Clap

5-8 PG à G, Croiser PD derrière PG, PG à G, Touch Talon D sur diagonale avant G & Clap  
(variante effectuée en cours : remplacer le touch par un scuff)

## 9-16 STEP TOGETHER-DIAGONAL HEEL/CLAP-STEP TOGETHER-DIAGONAL HEEL/CLAP-STEP RIGHT TOGETHER AND SWIVEL HEELS RIGHT-LEFT-RIGHT-CENTRE

1-2 Poser PD à côté du PG- Touch Talon G sur diagonale avant G & Clap

3-4 Poser PG à côté du PD- Touch Talon D sur diagonale avant D & Clap.

5-6 Poser PD à côté du PG et Faire Pivoter les Talons ensembles à D, à G

7-8 Faire Pivoter les Talons à D, et revenir au centre.

(variante effectuée en cours : remplacer le touch par un scuff)

## 17-24 STOMP-STOMP-KICK-KICK BALL CHANGE-STOMP-KICK-KICK

1-2 Stomp PD à côté du PG (2 fois)

3 Kick PD devant

4&5 Kick Ball Change PD devant

6 Stomp PD à côté du PG

7-8 Kick PD devant (2 fois)

## 25-32 FORWARD-HOOK BEHIND-BACK-HITCH-BACK-HITCH-FORWARD SCUFF/TURN

1-2 Poser PD devant, Touch PG derrière PD

3-4 Poser PG en arrière, Touch PD à côté PG

5-6 Poser PD en arrière, Touch PG à côté PD

7-8 Poser PG devant - Scuff Talon D devant avec  $\frac{1}{4}$  tour à gauche (appuis sur PG)

ON REPREND LA DANSE AVEC LE SOURIRE

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzyboots.com>



*Convention : PD (pied droit) - PG (pied gauche)- PDC (poids du corps)-D(à droite)-G(à gauche)*