



# CANNIBAL STOMP

Chorégraphe : Lisa Firth

Description : Ligne, 2 murs, 72 temps

Niveau : Débutant/intermédiaire

Musique Chorégraphe :

"Cannibals" – Mark Knopfler

Proposée au club :

## TEMPS DESCRIPTION DES PAS

**1-8 SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD, SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD**

Poser à D, Rester, Croiser G, Rester, Poser à D, Rester, Croiser G, Rester

1-2 **1-2** PD pose à D avec un stomp, Rester

3-4 **3-4** PG stomp en croisant devant PD, Rester

5-6 **5-6** PD pose à D avec un stomp, Rester

7-8 **7-8** PG stomp en croisant devant PD, Rester

**9-12 RIGHT SHUFFLE SIDE, BACK LEFT, ROCK FORWARD**

Pas chassé à D, Rock step arrière PG

9&10 **1&2** PD à D, PG rejoint, PD à D

11-12 **3-4** PG pose en arrière, PD reprend poids du corps

**13-20 SIDE LEFT, HOLD, RIGHT ACROSS, HOLD, SLIDE LEFT, HOLD, RIGHT ACROSS, HOLD**

Poser à G, Rester, Croiser PD, Rester, Poser à G, Rester, Croiser PD, Rester

13-14 **5-6** PG pose à G avec un stomp, Rester

15-16 **7-8** PD stomp en croisant devant PG, Rester

17-18 **1-2** PG pose à G avec un stomp, Rester

19-20 **3-4** PD stomp en croisant devant PG, Rester

**21-24 LEFT SHUFFLE TO THE SIDE, BACK RIGHT, ROCK FORWARD**

Pas chassé à G, Rock step arrière PD

21&22 **5&6** PG à G, PD rejoint, PG à G

23-24 **7-8** PD pose en arrière, PG reprend poids du corps

**25-32 FORWARD RIGHT SCUFF LEFT, FORWARD LEFT SCUFF RIGHT (REPEAT)**

Avancer PD, Scuff PG, Avancer PG, Scuff PD - Recommencer

25-28 **1-4** PD avance, PG scuff, PG avance, PD scuff

29-32 **5-8** PD avance, PG scuff, PG avance, PD scuff

**33-40 STOMP RIGHT STOMP RIGHT KICK RIGHT KICK RIGHT BACK RIGHT ROCK FORWARD, FORWARD RIGHT ½ TURN LEFT**

PD stomp x2, PD kick x2, PD rock step arrière, PD avance, ½ tour G

33-36 **1-4** PD stomp sur place x2, PD kick en avant x2

37-38 **5-6** PD recule, PG reprend poids du corps

39-40 **7-8** PD avance, ½ tour à G (poids du corps PG)

## TEMPS DESCRIPTION DES PAS

**41-48 FORWARD RIGHT SCUFF LEFT, FORWARD LEFT SCUFF RIGHT (REPEAT)**

PD avance, PG Scuff, PG avance, PD scuff (Recommencer)

41-44 **1-4** PD avance, PG scuff, PG avance, PD scuff

45-48 **5-8** PD avance, PG scuff, PG avance, PD scuff

**49-52 STOMP RIGHT STOMP RIGHT KICK RIGHT KICK RIGHT**

PD stomp x2, PD kick x2

49-52 **1-4** PD stomp sur place x2, PD kick en avant x2

**53-56 BACK RIGHT ROCK FORWARD, FORWARD RIGHT ½ TURN LEFT**

Rock step PD arrière, PD avance, ½ tour G

53-54 **5-6** PD recule, PG reprend poids du corps

55-56 **7-8** PD avance, ½ tour à G (poids du corps PG)

**57-64 VINE RIGHT - HITCH LEFT & ½ TURN RIGHT, VINE LEFT**

Vine à D, Hitch G avec ½ tour à D, Vine à G

57-58 **1-2** PD pose à D, PG croise derrière PD

59-60 **3-4** PD pose à D, monter genou G en faisant ½ tour à D

61-62 **5-6** PG pose à G, PD croise derrière PG

63-64 **7-8** PG pose à G, PD pose près du PG

**65-72 KNEE WOBBLERS: SIDE RIGHT HOLD, LEFT ACROSS, HOLD**

Genoux "tremblants" (pendant tout le déplacement), croiser, rester, à G, croiser, rester

65-66 **1-2** PD pose à D en bougeant les genoux intérieur-extérieur-intérieur-extérieur

67-68 **3-4** PG croise devant PD - genoux toujours tremblants

69-70 **5-6** PD pose à D - genoux toujours tremblants

71-72 **7-8** PG croise devant PD - genoux toujours tremblants

## OPTIONS BRAS

Temps 1-8 : tendre le bras droit à D, main gauche sur le front

Temps 13-20 : tendre le bras gauche à G, main D sur le front

Temps 65-72 : poser les mains sur les genoux

RECOMMENCEZ DEPUIS LE DEBUT....

Amusez-vous..... Souriez.....