



CELTIC CONNECTION



CHOREGRAPHERS : Maggie Gallagher (GB)
Liz Clarke (Ecosse)
Helen O'Malley (Irlande)
Peter Metelnick (Canada)

Type : 32 temps-2 murs
Niveau : Intermédiaire
Musique : Cotton Eye Joe-The Chieftains (128 bpm)
Cotton Eye Joe- Rednex (bpm 134)
Traduit et Préparé F.BAILLY (source chorégraphie originale)

1-8 ROCK FORWARD & BACK- HEEL -CLAPS TWICE-ROCK FORWARD & BACK-COASTER

- 1-2 Rock Step PD Devant, Reprendre le PdC sur PG
3&4 Ramener PD à côté du PG, Touch Talon G devant, Clap x 2
&5-6 Ramener PG à côté du PD, Rock Step PD devant, Reprendre le PdC sur PG
7&8 Coaster Step PD : Reculer PD, PG rejoint PD, Avancer PD

9-16 ½ PIVOT RIGHT-HEEL & TOE SWITCHES-SCUFF- SCOOT-STOMP

- 1-2 Avancer PG, Faire ½ tour à G sur la plante du PG vers la D(pdc sur PD)
3&4 Touch Talon G devant , Ramener PG à côté du PD, Touch Pointe PD derrière PG en diagonale
&5&6 Ramener PD à côté du PD, Touch Talon G devant, Ramener PG à côté du PD, Touch Pointe PD derrière PG en diagonale
7&8 Scuff PD devant, Scoot sur PG, Stomp PD

17-24 BRUSH LEFT FORWARD-ACROSS -FORWARD -BACK-SHUFFLE BACK LEFT-RIGHT COASTER STEP

- 1-2 Brush PG devant, Brush PG croisé devant PD
3-4 Brush PG devant, Brush PG en arrière
5-6 Shuffle G en reculant : PG-PD-PG
7-8 Coaster step PD : Reculer PD, PG rejoint PD, Avancer PD

25-32 SIDE SHUFFLE-CROSS RIGHT OVER LEFT-UNWIND FULL TURN-SIDE SHUFFLE RIGHT-SAILOR STEP

- 1&2 Shuffle G sur le côté PD :PG-PD-PG
3-4 Croiser PD à G du PG , Faire 1 tour complet vers la G avec PdC à la fin sur PG
5&6 Shuffle D sur le côté : PD-PG-PD
7&8 Sailor step PG

ET ON REPREND LA DANSE AVEC LE SOURIRE
LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzyboots.com>

Convention:PD (pied droit)-PG (pied gauche)-PDC (poids du corps)-D(à droite)-G(à gauche)