



# DANCE ON THE BEACH

**CHOREGRAPHE** : Marion DELFOSSE (2009)  
**Type** : 64 temps-4 murs  
**Niveau** : Débutant/Intermédiaire  
**Musique** : Dirty Old Town par The Pogues (intro 48 temps)  
(en cours utilisation de la version des TUMBLEWEED)

## **1-8 RIGHT AND LEFT FORWARD**

- 1 . 2 Avance PD, croise PG derrière PD
- 3 . 4 Avance PD, scuff PG
- 5 - 6 Avance PG, croise PD derrière PG
- 7 - 8 Avance PG, scuff PD

## **9-16 VINE TO THE RIGHT, VINE TO THE LEFT WITH ¼ TURN LEFT**

- 1 - 2 Pose PD à droite, croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pose PD à droite, pointe PG près PD
- 5 - 6 Pose PG à gauche, pose PD derrière
- 7 - 8 Pose PG en ¼ de tour à gauche, pointe PD près PG

## **17-24 STEP FORWARD, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP FORWARD, TOUCH**

- 1 . 2 Pose PD diagonale avant, Touche PG près PD
- 3 . 4 Pose PG diagonale arrière, Touche PD près PG
- 5 . 6 Pose PD diagonale arrière, Touche PG près PD
- 7 - 8 Pose PG diagonale avant, Touche PD près PG

## **25-32 BUMPS**

- 1 . 2 Bump PD x 2
- 3 - 4 Bump PG x 2
- 5 à 8 Balancer les hanches D G D G

## **33-40 LEFT HALF TURN WITH TOE STRUTS**

- 1 . 2 Avance pointe droite devant, pose PD
- 3 . 4 Pose pointe gauche ¼ de tour gauche, pose PG
- 5 . 6 Avance pointe droite devant, pose PD
- 7 . 8 Pose pointe gauche ¼ de tour gauche, pose PG

## **41-48 JAZZ BOX TWICE**

- 1 . 2 Croise PD devant PG, recule PG
- 3 . 4 Pose PD à droite, PG près du PD
- 5 . 6 Croise PD devant PG, recule PG
- 7 . 8 Pose PD à droite, PG près du PD

## **49-56 SCOOT TWICE, STOMP, TOUCH, JAZZ BOX**

- 1 . 2 Sur pied gauche effectuer deux petits sauts vers la gauche, genou droit levé
- 3 . 4 Croise PD devant PG, pointe gauche à gauche
- 5 . 6 Croise PG devant PD, recule PD
- 7 . 8 Pose PG à gauche, touche PD près PG

## **57-64 ROLLING VINE**

- 1 . 4 Rolling vine à droite, clap
- 5 . 8 Rolling vine à gauche, clap

**ET ON SOURIT TOUJOURS  
LES BUZZY BOOTS DANCERS**  
<http://www.buzzy-boots.com>