



Dancing Violins



CHOREGRAPHE : Maggie Gallagher

Type : Phrasée (2 parties A&B) - 2 murs

Musique : Duelling Violins -Ronan Hardiman (121 bpm)

Ordre des parties : A,A,B,B,A,A,A

Niveau : Intermédiaire

Traduit et Préparé : F.BAILLY

Départ sur les paroles

PARTIE A

1-8 RIGHT SHUFFLE-ROCK-COASTER STEP-1/2 TURN

1&2 Shuffle en avant :PD-PG-PD

3-4 Rock avant PG, Reprendre le PdC sur le PD

5&6 Coaster Step : Poser PG en arrière -Poser PD en arrière à côté PG- Avancer PG

7-8 Poser PD devant-Faire $\frac{1}{2}$ tour vers la G (PdC sur PG)

9-16 RIGHT SHUFFLE-ROCK STEP-1/2 TURN

1&2 Shuffle en avant :PD-PG-PD

3-4 Rock avant PG, Reprendre le PdC sur le PD

5&6 Coaster Step : Poser PG en arrière -Poser PD en arrière à côté PG- Avancer PG

7-8 Poser PD devant-Faire $\frac{1}{2}$ tour vers la G (PdC sur PG)

17-24 STOMPS-HEELS

1-2 Stomp PD devant, Stomp PG derrière PD

3&4 Ecarter les Talons vers l'extérieur, les ramener au centre, les écarter vers l'extérieur

5-6 Les ramener au centre, les écarter vers l'extérieur

7&8 Ramener les Talons vers l'intérieur, les écarter vers l'extérieur, les ramener vers l'intérieur.

25-32 RUNNING STEP BALLS-ROCK-1/2 TURN SHUFFLE

1&2 Poser PD devant, Avancer PG derrière PD, Avancer PD

&3&4 Avancer PG derrière PD, Avancer PD, Avancer PG derrière PD, Avancer PD

5-6 Rock step en avant PG, Reprendre PdC sur PD

7&8 Faire $\frac{1}{2}$ tour à G avec shuffle PG en avançant : G-D-G

33-40 RUNNING STEP BALLS-ROCK-1/2 TURN SHUFFLE

1&2 Poser PD devant, Avancer PG derrière PD, Avancer PD

&3&4 Avancer PG derrière PD, Avancer PD, Avancer PG derrière PD, Avancer PD

5-6 Rock step en avant PG, Reprendre PdC sur PD

7&8 Faire $\frac{1}{2}$ tour à G avec shuffle PG en avançant : G-D-G

41-48 ROCK FORWARD BACK $\frac{1}{2}$ TURN-REPEAT-ROCKS

1-2 Rock Step PD devant, Reprendre le PdC sur PG

3-4 Rock Step PD derrière, Reprendre le PdC sur PG

5-6 Rock Step PD devant Reprendre le PdC sur PG

7-8 Faire $\frac{1}{2}$ tour sur PG & Poser PD devant-Poser PG devant

FIN DE LA PARTIE A



Dancing Violins



PARTIE B

1-8 STEP - SCUFFS

- 1-2 Avancer PD, Faire 1 Scuff en avant PG
- 3-4 Avancer PG, Faire 1 Scuff en avant PD
- 5-6 Avancer PD, Avancer PG
- 7-8 Avancer PD, Faire 1 Scuff en avant PG

9-16 STEP - SCUFFS

- 1-2 Avancer PG, Faire 1 Scuff en avant PD
- 3-4 Avancer PD, Faire 1 Scuff en avant PG
- 5-6 Avancer PG, Avancer PD
- 7-8 Avancer PG, Faire 1 Scuff en avant PD

17-24 SIDE SHUFFLE RIGHT-CROSS ROCK-SIDE SHUFFLE LEFT-CROSS ROCK

- 1&2 Shuffle à D : PD-PG-PD
- 3-4 Rock Step PG croisé devant PD, PdC revient sur PG
- 5&6 Shuffle à G : PG-PD-PG
- 7-8 Rock Step PD croisé devant PG, PdC revient sur PD

25-32 SIDE TOGETHER SIDE RIGHT-STOMP-SIDE TOGETHER SIDE LEFT-STOM

- 1-2 Poser PD à D, Ramener PG à côté du PD
- 3-4 Poser PD à D, Stomp PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG à D, Ramener PD à côté du PG
- 7-8 Poser PG à G, Stomp PD à côté du PG

33-40 BACK LEFT, HOLD & CLAP, BACK RIGHT, HOLD & CLAP, SAILOR $\frac{1}{2}$ LEFT, HOLD

- 1-2-3 Grand pas PD à D, Ramener PG à coté du PD sur 2 & 3
- 3 Stomp PG à côté du PD
- 5-6-7 Grand pas PG à G, Ramener PD à coté du PG sur 6 & 7
- 7 Stomp PD à côté du PG

Note : En même temps que vous posez les pieds à D, amener les 2 bras à hauteur des épaules, Le bras gauche étendu, le bras droit plié et la tête tournée vers la G.
Puis qd vous changez de côté, balancez les bras de l'autre côté et faire la même chose en inversant les positions

41-48 HEEL-PAUSE

- 1-2 Poser Talon D devant, pause
- &3 Ramener PD, Poser Talon G devant
- 4 Pause
- &5 Ramener PG, Poser Talon D devant
- &6 Ramener PD, Poser Talon G devant
- &7 Ramener PG, Poser Talon D devant
- 8 Pause



Dancing Violins



49-56 HEEL-PAUSE

- 1-2 Poser Talon G devant, pause
- &3 Ramener PG, Poser Talon D devant
- 4 Pause
- &5 Ramener PD, Poser Talon G devant
- &6 Ramener PG, Poser Talon D devant
- &7 Ramener PD, Poser Talon G devant
- 8 Pause

57-64 WALKS-1/2 TURN-SCUFF

Croiser les bras, mains sur les coudes et les amener à hauteur des épaules pendant les 8 temps

- 1à7- Faire 7 petits pas marchés en effectuant $\frac{1}{2}$ tour vers la G en gardant toujours PG devant.
- 8 Faire un Scuff PD devant.

FIN DE LA PARTIE B

ET ON REPREND LA DANSE AVEC LE SOURIRE

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzyboots.com>

Convention:PD (pied droit)-PG (pied gauche)-PDC (poids du corps)-D(à droite)-G(à gauche)