



FINALEMENT

(Chorégraphie écrite pour le Salon Country du Mans (72)
les 4 et 5 Février 2017)

Musique: « Finalement » de Ian Scott
Album : Hop (2005)
Chorégraphe: Séverine Moulin (Fr)
Niveau: Débutant
Type: Line – 32 Comptes – 4 Murs
Janvier 2017

Introduction musicale de 16 comptes

Section 1 : Walk, Walk, Triple Step, Step, Pivot ¼ Turn, Cross Shuffle

1 - 2 Avancer PD, Avancer PG
3&4 PD devant, PG rassemble PD, PD devant
5 - 6 PG devant, Pivot ¼ de Tour à droite (PDC sur PD) (face 3h)
7&8 PG croise PD, PD à droite, PG croise PD

Section 2 : (8 Counts Weave) Side, Behind, ¼ Step, Step, Pivot ½ Turn R, ¼ Turn R, Behind, Side

1 - 2 PD à droite, PG derrière PD
3 - 4 ¼ de tour à droite et PD devant, PG devant
5 - 6 Pivot ½ tour (PDC sur PD), ¼ de tour à droite et PG à gauche
7 - 8 PD derrière PG, PG à gauche (face 3h)

Section 3 : Cross Rock, Shuffle Side, Back Rock, Shuffle Forward

1 - 2 PD Croisé devant PG, Retour sur PD
3&4 PD à droite, PG rassemble PD, PD à droite
5 - 6 PG derrière, Retour sur PD
7&8 PG devant, PD rassemble PG, PG devant

Section 4 : Rocking Share, Side Touch, Side Touch

1 - 2 PD devant, Retour sur PG
3 - 4 PD derrière, Retour sur PG
5 - 6 PD à droite, Touch PG à côté de PD
7 - 8 PG à gauche, Touch PD à côté de PG (3h)