



FOOTLOOSE

Chorégraphe : Rob Fowler (2011)
Type : Ligne- 48 Temps-4 murs-3 tags-2 restarts
Musique : Footloose-Blake Shelton (174bpm)
Niveau : Intermédiaire

Départ sur les paroles

1-8 -GRAPEVINE RIGHT-1/2 TURN-HEEL SWIVELS

- 1-2 PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 ¼ tour à D avec PD à D, Brush PG devant
- 5-6 ¼ tour à D en posant les 2 pieds côte à côte en pivotant les talons vers la G, pivoter les pointes à G
- 7-8 Pivoter les talons vers la G, Kick PD en diagonale avant D

9-16-ROCK STEP-WEAVE-TOUCH ¼ TURN

- 1-2 Poser PD en arrière, Reprendre le PdC sur le PG
- 3-4 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- 5-6 Poser PD à D, Croiser PG devant PG
- 7-8 Poser pointe PD à D, Faire ¼ tour à D, Poser PD à côté du PG

17-24-KICK-JAZZ BOX-KNEE BENDS

- 1-2 Kick PG en diagonale avant, Croiser PG devant PD
- 3-4 Reculer PD, Poser PG à G
- 5-6 Plier Genou D vers l'intérieur, Hold
- 7-8 Plier Genou G vers l'intérieur, Hold

25-32-KICK BALL CHANGE-TOE STRUT-KNEE ROLLS- KICK

- 1&2 Kick PD en avant, Poser PD à côté du PG, Pas du PG sur place
- 3-4 Pointe du PG devant, Reposer Talon D
- 5-6 Avancer PG en roulant genou G vers la G, Petit pas PD vers l'avant en roulant genou D vers la D
- 7-8 Petit pas PG vers l'avant en roulant genou G vers la G, Kick PD en avant

33-40- DIAGONAL STEP BACK WITH CLAPS

- 1-2 Reculer PD en diagonale, Touch PG à côté du PD & Clap
- 3-4 Reculer PG en diagonale, Touch PD à côté du PG & Clap
- 5-6 Reculer PD en diagonale, Touch PG à côté du PD & Clap
- 7-8 Reculer PG en diagonale, Touch PD à côté du PG & Clap

41-48-ROLLING TURN RIGHT-SHUFFOE & ROCK STEP

- 1-2 ¼ tour à D & poser PD devant-1/2 tour à D et poser PG en arrière
- 3-4 ¼ tour à D & poser PD à D, Touch PG à côté du PD
- 5&6 Poser PG à G, Ramener PD à côté du PG, Poser PG à G
- 7-8 Poser PD en arrière, Reprendre le PdC sur le PG

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe

FOOTLOOSE

TAG 1

Mur 4, après le compte 24 (12h)

1-4 Plier le genou D vers l'intérieur, Plier le genou G vers l'intérieur, Plier le Genou D vers l'intérieur, Hold
Reprendre la danse au début

RESTART

Mur 6 après le compte 40 (6h)

TAG 2

Mur 8-Après le compte 40 (12h)

1-2-3-4 : 2 Coups de Hanche à D, 2 Coups de Hanche à G
Reprendre la danse au début

TAG 3

Fin du Mur 9 (9h)

1-2 : Touch PD à D, Faire ¼ tour à D et ramener PD à côté du PG
3-4 : Touch PG à G, Ramener PG à côté du PD
5-6 : Avancer PD en diagonale, Poser PG en diagonale avant G
7-8 : Hold (Main D sur la hanche D), Hold (Main G sur la hanche G)
9-10 Petit saut en avant-Petit saut en avant
11-12 Clap, Hold

Reprendre la danse au début

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe