

Lost

Linda Fortin, Canada (2019)

Danse de partenaire Débutant 48 comptes

Position Shake Hand Paume G contre paume G

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé sauf, si indiqué

Musique : **Lost / Hunter Brothers**

Intro de 16 comptes

- 1-8 H : Cross Rock Step, Chasse To Left, Cross Rock Step, Chasse To Right,
F : Behind Rock Step, Chasse To Right, Behind Rock Step, Chasse To Left,**
- 1-2 H : Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
F : Rock du PG croisé derrière le PG - Retour sur le PG
- 3&4 H : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
F : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
Position Shake Hand, paume D contre paume D
- 5-6 H : Rock du PD croisé devant le PG - Retour sur le PG
F : Rock du PG croisé derrière le PD - Retour sur le PD
- 7&8 H : Chassé PD, PG, PD, de côté, vers la droite
F : Chassé PG, PD, PG, de côté, vers la gauche
*Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.*
- 9-16 H : Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, Walk, Walk, Shuffle Fwd,
F : Back Rock Step, Shuffle 1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
- 1-2 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
Ne pas lâcher les mains
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche
F : Shuffle PD, PG, PD, 1/4 de tour à droite
*Position Arch, mains D levées et mains G vers le bas, face à L.O.D.
Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D*
- 5-6 H : PD devant - PG devant
F : 1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 17-24 H : Rock Step, Coaster Step, Pinwheel 1/2 Turn, Shuffle 1/2 Turn,
F : Step, Pivot 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Pinwheel 1/2 Turn, Shuffle Fwd,**
- Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D*
- 1-2 H : Rock du PG devant - Retour sur le PD
F : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
*Position Shake Hand, paume D contre paume D
Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.*
- 3&4 H : PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
Ne pas lâcher les mains
- 5-6 H : 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG devant
F : 1/4 de tour à droite et PG devant - 1/4 de tour à droite et PD devant
Position Shake Hand, paume D contre paume D, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D.
- 7&8 H : Shuffle PD, PG, PD, 1/2 tour à droite L.O.D.
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 25-32 H : Walk, Walk, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Kick Ball Step,
F : 1/2 Turn, 1/2 Turn, Shuffle Fwd, Shuffle Fwd, Kick Ball Step,**
- La femme passe sous les bras D*
- 1-2 H : PG devant - PD devant
F : 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant
Position Sweetheart, face à L.O.D.
- 3&4 H : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
F : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 5&6 H : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 7&8 H : Kick du PG devant - PG à côté du PD - PD devant
F : Kick du PD devant - PD à côté du PG - PG devant
- 33-40 Step, Pivot 1/4 Turn, 1/4 Turn And Shuffle Back, 1/2 Turn, Step, Shuffle Fwd,**

- 1-2 *Ne pas lâcher les mains, la femme passe sous les bras D*
H : PG devant - Pivote 1/4 de tour à droite
F : PD devant - Pivote 1/4 de tour à gauche
Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus
Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
Lâcher les mains
- 3&4 **H** : 1/4 de tour à droite et Shuffle PG, PD, PG, en reculant
F : 1/4 de tour à gauche et Shuffle PD, PG, PD, en reculant
Position Challenge, face à R.L.O.D.
- 5-6 **H** : 1/2 tour à droite et PD devant - PG devant
F : 1/2 tour à gauche et PG devant - PD devant
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 7&8 **H** : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
F : Shuffle PG, PD, PG, en avançant
- 41-48 Step, Pivote 1/4 Turn, Cross Shuffle, Side Rock Step, Sailor Step.**
- 1-2 **H** : PG devant - Pivote 1/4 de tour à droite
F : PD devant - Pivote 1/4 de tour à gauche
Position Open Double Hand Hold, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.
- 3&4 **H** : Croiser le PG devant le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
F : Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
- 5-6 **H** : Rock du PD à droite - Retour sur le PG
F : Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
- 7&8 **H** : Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
F : Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
Reprendre la position de départ, homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.