

# MY FIRST STEP



**CHOREGRAPHE :** BARBARA HYLE (australie-2008)  
**Type :** Danse en Ligne-32 Temps-1 mur  
**Musique :** I should have watched that first step-Georges Strait  
God's been good to me-Keith Urban  
**Niveau :** Ultra - Débutant



**Départ :** 16 comptes pr musique G STRAIT  
32 comptes pr musique K.URBAN

## 1-8 R FWD-L TOUCH BESIDE-L FWD-R TOUCH BESIDE-3FWD WALKS-L TOUCH BESIDE

- 1-2 Avancer PD, Touch Pte du PG à côté du PD
- 3-4 Avancer PG, Touch Pte du PD à côté du PG
- 5-6 Avancer PD, Avancer PG,
- 7-8 Avancer PD, Touch Pte du PG à côté du PD

## 9-16 L SIDE-R TOUCH BESIDE-R SIDE-L TOUCH BESIDE-3 BACK WALKS-R TOUCH BESIDE

- 1-2 Poser PG à G, Touch PD à côté du PG
- 3-4 Poser PD à D, Touch PG à côté du PD
- 5-6 Reculer PG, Reculer PD,
- 7-8 Reculer PG, Touch PD à côté du PG

## 17-24 VINE R-TOUCH-VINE L-TOUCH

- 1-2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à D, Touch PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG
- 7-8 Poser PG à G, Touch PD à côté du PG

## 25-32 R HEEL-TOE ACROSS- R HEEL-TOGETHER-L HEEL-TOE ACROSS-L HEEL-TOGETHER

- 1-2 Poser Talon D devant, Touch Pte du PD en croisant devant PG
- 3-4 Poser Talon D devant, Ramener PD à côté du PG
- 5-6 Poser Talon G devant, Touch Pte du PG en croisant devant PD
- 7-8 Poser Talon G devant, Ramener PG à côté du PD(en mettant le PDC sur PG)

**ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR**

**LES BUZZY BOOTS DANCERS**

<http://www.buzzy-boots.com>

buzzyboots@wanadoo.fr