

# ONE O ONE (101)



CHOREGRAPHE : Peter Metelnick  
Type : Danse en Ligne-32 temps- 4 murs  
Niveau : Débutant  
Musique : Long Trail of Tears-Georges Ducas (114bpm)  
That's what I Get-BR 549 (plus rapide)



## 1-8 GRAPEVINE RIGHT-LEFT TOE FAN X 2

- 1-2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser D à D, Stomp PG
- 5-6 Pivoter la pointe du PG à G, Revenir au Centre (**toe fan**)
- 7-8 Pivoter la pointe du PG à G, Revenir au Centre

## 9-16 GRAPEVINE LEFT-HEEL-HOOK-HEEL-BACK

- 1-2 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG
- 3-4 Poser PG à G, Touch PD à côté du PG
- 5-6 Touch Talon D devant, Hook PD devant Jambe G
- 7-8 Touch Talon D devant, Touch Pointe D derrière.

## 17-24 MONTANA-KICKS AKA CHARLESTON

- 1-2 Poser PD devant, Kick PG devant
- 3-4 Reculer PG, Touch Pointe PD derrière
- 5-6 Poser PD devant, Kick PG devant
- 7-8 Reculer PG, Touch Pointe PD à côté du PG

## 25-32 STEP TOUCHES-STEP TOUCHES WITH ¼ TURN

- 1-2 Poser PD à D, Touch Pointe du PG à côté du PD & Clap
- 3-4 Poser PG à G, Touch Pointe du PD à côté du PG & Clap
- 5-6 Poser PD avec 1/4 tour à D, Touch Pointe PG à côté du PD & Clap
- 7-8 Poser PG à G, Touch Pointe du PD à côté du PG & Clap

**ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR**

**LES BUZZY BOOTS DANCERS**

<http://www.buzzybootsdancers.com>

[buzzyboots@wanadoo.fr](mailto:buzzyboots@wanadoo.fr)

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source Kickit