



RIDING MIDNIGHT TRAIN

(Chorégraphie écrite pour le film “Bonne Pomme”)

Musique: « Midnight Train » de The Washboard Union (2012)

Chorégraphe: Séverine Moulin (France)

Niveau: Novice

Type: Line – 32 Comptes – 1 Mur

Rythme : Polka

Août 2016

Introduction musicale de 32 comptes

Section 1 : Heel Switches, Clap, Clap, Heel Switches, Clap Clap

- 1&2 Talon PD devant, PD rassemble PG, Talon PG devant
&3&4 PG rassemble PD, Talon PD devant, Clap, Clap
&5&6 Talon PD rassemble PG, Talon PG devant, PG rassemble PD, Talon PD devant
&7&8 PD rassemble PG, Talon PG devant, Clap, Clap

Section 2 : Left Rolling Vine, Stomp Up + Clap, Right Vine, Stomp Up + Clap

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche et PG devant, ½ à gauche et PD derrière
3 – 4 ¼ de tour à gauche et PG à gauche, Stomp Up PD + Clap
5 – 6 PD à droite, PG derrière PD
7 – 8 PD à droite, Stomp Up PG + Clap

Section 3 : Left Shuffle Back, Back Rock, Right Shuffle forward, Point, Point

- 1&2 PG derrière, PD rassemble PG, PG derrière
3 – 4 Rock PD derrière, Retour sur PG
5&6 PD devant, PG rassemble PD, PD devant
7 – 8 Pointe PG devant, Pointe PG à gauche

Section 4 : Sailor Step ¼ turn, Step, Pivot ½ Turn, ¼ Turn Side Touch, Clap, Side Touch, Clap

- 1&2 ¼ de tour à gauche et PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche
3 – 4 PD devant, Pivot ½ tour à gauche (PDC sur PG)
&5 – 6 ¼ de tour à gauche et PD à droite, Touch PG, Clap
&7 – 8 PG à gauche, Touch PD, Clap