



SOMETHING FINE



CHOREGRAPHE : Dan Albro
Type : Dance partner-32 temps
Musique : Something In The Water-Brooke Fraser
Niveau : Novice
Position : Side By Side- Mains D dans Mains D au dessus de l'épaule D de la Cavalière- Main G dans Main G devant le cavalier à hauteur de la hanche
Pas du cavalier et de la cavalière identiques

Intro : 16 temps

1-8 SHUFFLE FORWARD-SHUFFLE FORWARD

1&2 Avancer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD
3&4 Avancer PG, Ramener PD à côté du PG, Avancer PG
5-6 Rock Step avant PD, Reprendre le PdC sur PG,
7-8 Rock Step arrière PD, Reprendre le PdC sur PG

9-16 ¼ TURN VINE RIGHT-BRUSH-STEP SIDE-CROSS BEHIND-1/4 TURN SHUFFLE FORWARD

1-2 Faire ¼ tour à G & poser PD à D, Croiser PG derrière PD
3-4 Poser PD à D, Brush PG en avant (ILOD)

Sur ces 4 temps, on lâche les mains G et on leve les mains D pour passer au dessus de tête de la cavalière puis on reprend les mains G (le cavalier est face à l'extérieur du cercle avec ses mains positionnées derrière lui au niveau des hanches tenant celles de la cavalière qui se tient derrière lui.)

5-6 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG

7&8 Faire ¼ tour à G en avançant le PG (RLOD), Ramener le PD à côté du PG, Avancer le PG

Sur ces 4 temps, on garde les mains ensemble et on se retrouve dans le sens de la ligne de danse, mains G devant à hauteur des hanches et mains D derrière à hauteur des hanches

17-24 ½ TURN-SHUFFLE-1/2 TURN-SHUFFLE

1-2 Avancer PD, Faire ½ tour à G (PdC sur PG)

On lâche les mains D et on monte les mains G pour les passer au dessus de la cavalière. On se retrouve dans la position Side By Side du début de la danse.

3&4 Shuffle avant PD-PG-PD

5-6 Avancer PG, Faire ½ tour à D (PdC sur PD)

On exécute le ½ tour sans changer les mains qui suivent le mouvement du corps.

7&8 Shuffle avant PG-PD-PDG

25-32 HEEL-HEEL-1/4 TURN-HOLD-HEEL-1/4 TURN HEEL-WALK-WALK

1-2& Touch Talon D devant x 2 & Faire ¼ tour à G & Ramener PD à Côté du PG

3-4 Touch Talon G devant, Hold

& 5 Ramener PG à côté du PD, Touch Talon D devant

& 6 Faire ¼ tour à G & Poser PD à D, Touch Talon G devant

&7-8 Ramener PG à côté du PD, Avancer PD, Avancer PG

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source Kickit