

SOUTHERN THING



Choregraphes Rob Fowler & Darren Bailey (03.2017)
Type Line 64 Temps-2 murs
Musique : Ain't Just a Southern Thing-Alan Jackson
BPM 168-2 steps
Niveau Intermédiaire-1Tag et 1 Restart



Intro : 16 temps - Environ 8 s

S1 : Stomp-Toe Fan- Heel-Cross-Hold

- 1-2 Stomp PD devant, Déplacer Pte PD vers la D
- 3-4 Déplacer Pte PD vers la G, puis vers la D (finir avec PdC sur PD)
- 5-6 Touch pte PG vers l'intérieur du PD, Touch Talon PG à côté du PD
- 7-8 Croiser PG devant PD, Hold

S2 : Back-Side-Cross-Scuff-L Shuffle Forward

- 1-2 Reculer PD, Ramener PG à côté du PD
- 3-4 Avancer PD, Scuff PG vers l'avant
- 5-6 Avancer PG, Ramener PD à côté du PD
- 7-8 Avancer PG, Hold

S3- TURN ½ LEFT-3/4 TURN RIGHT

- 1-2 Avancer PD, Faire ½ tour vers la G en finissant PdC sur PG
- 3-4 Avancer PD, Hold
- 5-6 Faire ½ tour vers la D en reculant PG, Faire ¼ tour à D en posant PD à D (3 :00)
- 7-8 Croiser PG devant PD, Hold

S4 : Figure of 8-Turn ¼ Left

- 1-2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- 3-4 Faire ¼ tour à D et avancer PD, Avancer PG
- 5-6 Faire ½ à D (PdC sur PD), Faire ¼ tour à D et poser PG à G (revenir face au mur de départ)
- 7-8 Croiser PD derrière PG, Faire ¼ tour à G et avancer PG (12 :00)

RESTART ici sur mur 4 après 32 comptes et reprendre la danse au début

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe

SOUTHERN THING

S5 : Scuff Right-Step Forward-Flick-Step Back-Heel-Step

- 1-2 Scuff PD vers l'avant, Avancer PD
- 3-4 Hook PG derrière Jambe D, Reculer PG
- 5-6 Hitch Genou D, Reculer PD
- 7-8 Touch Talon G devant, Ramener PG à côté du PD

S6 : Touch-Heel Jack-Step-Touch-Heel Jack-Step Back-Heel-Step

- 1-2 Touch Pte PD légèrement en arrière, Hold
- &3-4 Reculer PD, Touch Talon G en avant, Hold
- &5&6 Ramener PG à côté du PD, Touch PG légèrement en arrière, Reculer PD, Touch Talon G devant
- &7-8 Ramener PG à côté du PD, Stomp Up PD à côté du PG (PdC sur PG) x2

S7 : Right Vine-Touch-Left Vine-Turn ¼ Left-Scuff Right

- 1-2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à D, Touch PG à côté du PD
- 5-6 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG
- 7-8 Faire ¼ tour vers la G et avancer PG, Scuff PD vers l'avant (9 :00)

S8 : Step-Twist Out-Twist In-Kick-Back Lock Left-Step Left Side With Turn ¼ Left

- 1-2 Avancer PD, Tourner Talon D vers l'extérieur
- 3-4 Ramener Talon D au centre, Kick PD vers l'avant
- 5-6 Reculer PD, Croiser PG devant PD
- 7-8 Reculer PD, Faire ¼ tour à G et poser PG à G (6 :00)

TAG : A la fin du mur 1 : (4 temps)

- 1-2 : Rock Step PD vers l'avant, Reprendre le PdC sur PG***
- 3-4 : Touch PD à côté du PG, Clap***

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe