

THE TRAIL



Chorégraphe : Judy Mc DONALD - Oakville, ONTARIO - CANADA / Mars 2000

** Workshop avec Judy Mc DONALD - Festival de PARIS, juillet 2000 **

LINE Dance : 64 temps - 2 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Trail of tears - Billy Ray CYRUS - BPM 172**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA / Line 2

RIGHT TOE & HEEL TOUCHES & CROSSES WITH TAPS

- 1.2 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D tourné vers G*) - TOUCH talon D devant
- 3.4 HOOK talon D devant cheville G (*pointe PD au sol*) - TOUCH talon D devant
- 5.6 HOOK talon D devant cheville G (*pointe PD au sol*) - TOUCH talon D devant
- 7.8 TOUCH pointe PD à côté du PG (*genou D tourné vers G*) - 1 pas PD à côté du PG (*appui PD*)

LEFT TOE & HEEL TOUCHES & CROSSES WITH TAPS

- 1.2 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G tourné vers D*) - TOUCH talon G devant
- 3.4 HOOK talon G devant cheville D (*pointe PG au sol*) - TOUCH talon G devant
- 5.6 HOOK talon G devant cheville D (*pointe PG au sol*) - TOUCH talon G devant
- 7.8 TOUCH pointe PG à côté du PD (*genou G tourné vers D*) - 1 pas PG à côté du PD (*appui PG*)

RIGHT HEEL & TOE TWISTS, LEFT TOE, HEEL TOE HEEL

- 1.2 TWIST talon D vers D ↘ - TWIST pointe PD vers D ↗
- 3.4 TWIST talon D vers D ↘ - TWIST pointe PD vers D ↗
- 5.6 TWIST pointe PG vers D ↗ - TWIST talon G vers D ↘
- 7.8 TWIST pointe PG vers D ↗ - TWIST talon G vers D ↘

RIGHT & LEFT KNEE POPS WITH HOLDS

- 1.2 POP genou D devant - HOLD
- 3.4 Tendre jambe D.... POP genou G devant - HOLD
- 5.6 Tendre jambe G.... POP genou D devant - tendre jambe D.... POP genou G devant
- 7.8 Tendre jambe G.... POP genou D devant - tendre jambe D.... POP genou G devant **** temps 28 à 32 ****

RIGHT HEEL & TOE, STEP 1/2 PIVOT LEFT, STEP 1/4 PIVOT LEFT

- &1.2 1 pas PG sur place - TOUCH talon D devant ↗ - HOLD
- 3.4 TOUCH PD derrière - HOLD
- 5.6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

RIGHT HEEL & TOE, STEP 1/2 PIVOT LEFT, STEP 1/4 PIVOT LEFT

- 1.2 TOUCH talon D devant ↗ - HOLD
- 3.4 TOUCH PD derrière - HOLD
- 5.6 1 pas PD devant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
- 7.8 1 pas PD devant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*)

STEP, BRUSH FORWARD, BACK, FORWARD, LEADING RIGHT & LEFT

- 1.2 1 pas PD devant - BRUSH PG devant
- 3.4 BRUSH PG croisé devant jambe D - BRUSH PG devant
- 5.6 1 pas PG devant - BRUSH PD devant
- 7.8 BRUSH PD croisé devant jambe G - BRUSH PD devant

ROCK RECOVER, BACK STEP, ROCK RECOVER, BACK STEP

- 1.2 ROCK STEP D devant, G derrière
- 3.4 ROCK STEP D derrière, G devant
- 5.6 ROCK STEP D devant, G derrière
- 7.8 ROCK STEP D derrière, G devant

TAG : quand on commence le 2^{ème} mur pour la 4^{ème} fois, procéder ainsi :

Danser de 1 à 32 + rajouter 4 knee pops rapides (comme 29 à 32) **** temps 28 à 32 ****
Et reprendre au compte 1. Finir ainsi face au mur de départ sur les ROCKS STEPS