

WILD STALLION



CHOREGRAPHERS : Rick « Hillbilly » (Australie)

Type : Danse en Ligne-64 temps- 4 murs

Niveau : Intermédiaire

Musique : Ghost Riders Wild Stallion Mix -Tornado (134 bpm)

Ghost Riders –Appalusa (136bpm)

Ghost Riders in The Sky-Mariotti Brothers (130bpm) musique cours



Départ : sur Ghost Riders by Tornado's sur le premier coup de batterie ou attendre 64 temps
Pour les autres musiques : sur les mots Let's Go



1-8 RIGHT SHUFFLE-LEFT OVER SHUFFLE-RIGHT SHUFFLE-ROCK STEP

- 1&2 Poser PD à D, Ramener PG à côté du PD, Poser PD à D
- 3&4 Croiser PG devant PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD
- 5&6 Poser PD à D, Ramener PG à côté du PD, Poser PD à D
- 7-8 Rock Step PG en arrière avec PdC, reprendre le PdC sur PD

9-16 LEFT SHUFFLE-RIGHT OVER SHUFFLE-LEFT SHUFFLE-ROCK STEP

- 1&2 Poser PG à G, Ramener PD à côté du PG, Poser PG à G
- 3&4 Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG
- 5&6 Poser PG à G, Ramener PD à côté du PG, Poser PG à G
- 7-8 Rock Step PD en arrière avec PdC, reprendre le PdC sur PG

17-24 RIGHT SHUFFLE-STOMP HOLD-RIGHT SHUFFLE-STOMP HOLD

- 1&2 Avancer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD
- 3-4 Avancer PG(frapper le sol avec force comme un cheval qui s'arrête brutalement), Pause
- 5&6 Avancer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD
- 7-8 Avancer PG(frapper le sol avec force comme un cheval qui s'arrête brutalement), Pause

25-32 RIGHT FORWARD-ROCK STEP-RIGHT COASTER STEP-LEFT FORWARD ROCK STEP-LEFT COASTER STEP

- 1-2 Rock Step avant PD, Reprendre le PdC sur PG
- 3&4 Coaster Step PD : Reculer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD
- 5-6 Rock Step avant PG, Reprendre le PdC sur PD
- 7&8 Coaster Step PG: Reculer PG, Ramener PD à côté du PG, Avancer PG

33-40 RIGHT HEEL-CROSS-RIGHT HEEL WITH ¼ TURN LEFT-RIGHT TOGETHER

- 1-2 Touch Talon D devant, Croiser PD devant Jambe G en montant le pied
- 3-4 Faire 1/4 tour à G sur la plante du PG en même tps que vous posez Talon D devant, Ramener PD à côté du PG
- 5-6 Touch Talon G devant, Croiser PG devant Jambe D
- 7-8 Touch Talon G devant, Ramener PG à côté du PD

41-44 ROLLING 360 DEGRE TURNING VINE TO LEFT-END WITH RIGHT TOUCH

- 1-2 Faire ¼ tour à G, avec PG devant, Faire ¼ tour à D en posant PD à D
- 3-4 Faire ½ tour à G en posant le PG à G, Touch PD à côté du PG

45-56 RIGHT SHUFFLE-LEFT ½ TURN SHUFFLE-RIGHT ROCK STEP BACK-REPEAT

- 1&2 Avancer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD en diagonale droite (45°) vers le mur de 1h30
- 3&4 Faire ½ tour vers la D en shuffle : PG PD, PG en diagonale
- 5-6 Rock Step arrière PD, reprendre le PdC sur PG
- 1&2 Avancer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD en diagonale droite (45°) pour revenir au point de départ
- 3&4 Faire ½ tour vers la D en shuffle : PG-PD-PG
- 5-6 Rock Step arrière PD en vous remettant face au mur de danse , Reprendre le PdC sur PG

57-64 RIGHT STEP-TAP LEFT HEEL-HORSE PAWS-LEFT STEP-TAP RIGHT HEEL-HORSE PAWS

- 1-4 Poser PD à D, Frapper Talon G au sol, Donner un coup du PG vers l'arrière à côté du PD en frottant le sol (x 2)
- 5-8 Poser PG à G, Frapper Talon D au sol, Donner un coup du PD vers l'arrière à côté du PG en frottant le sol (x 2)

Option : à la place des brush vers l'arrière, vous faites un brush (sur la plante) vers l'arrière et un scuff (avec le talon) vers l'avant-

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source Kickit