

2 Stepping Away



Musique **Get Away With It** (Teddy ROBB) 88 bpm Intro 16 temps

Chorégraphe Darren BAILEY, Rob FOWLER & Kate SALA (août 2022)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 4 murs, 32 temps, Two-Step, Novice

Particularités 1 Tag de 4 temps avec Restart

Termes **Triple Step** (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée (avant, arrière, côté, diagonale...)

&.Ramener G près de D,

2. Pas D dans la même direction qu'au premier pas.

Rock Step (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,

2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Triple Step D arrière + 1/2 tour D (2 temps) : 1. 1/4 tour D + Pas D à D,
&.Ramener G près de D,
2. 1/4 tour D + Pas D avant.

Triple Step G avant + 1/2 tour D (2 temps) : 1. 1/4 tour D + Pas G à G,
&.Ramener D près de G,
2. 1/4 tour D + Pas G arrière.

Coaster Step (2 temps) : D : 1. Pas D arrière (PdC sur plante D),
&.Ramener G près de D (PdC sur plante G),
2. Pas D avant (PdC sur pied entier D).

Section 1 : R Side, Together, R Side Triple, Cross Rock, L Side Triple,

1 – 2 Pas D à D, Ramener G près de D (+ PdC G), 12:00

3 & 4 **Triple Step D** à D,

5 – 6 **Rock Step G** croisé devant D,

7 & 8 **Triple Step G** à G, *** **Particularité** : TAG sur le 6^e mur ***

S2 : R Forward Rock, R Back 1/2 R Turning Triple, L Forward 1/2 R Turning Triple, R Coaster Step,

1 – 2 **Rock Step D** avant,

3 & 4 **Triple Step D arrière + 1/2 tour D,** 06:00

5 & 6 **Triple Step G avant + 1/2 tour D,** 12:00

7 & 8 **Coaster Step D,**

S3 : 1/4 R & L Side, Together, L Side Together Forward, R Side, Together, R Back Triple,

1 – 2 1/4 tour D + Pas G à G, Ramener D près de G (+ PdC D), 03:00

3 & 4 Pas G à G, Ramener D près de G, Pas G avant,

5 – 6 Pas D à D, Ramener G près de D,

7 & 8 **Triple Step D** arrière,

S4 : L Back Rock, L Forward 1/2 R Turning Triple, Back Toe, Back Toe, Back Heel, Forward Touch.

1 – 2 **Rock Step G** arrière,

3 & 4 **Triple Step G avant + 1/2 tour D,** 09:00

& 5 & 6 Pas D arrière, Pointe G avant, Pas G arrière, Pointe D avant,

& 7 & 8 Pas D arrière, Talon G avant, Pas G avant, Toucher plante D près de G.

👤 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 😊

Particularité : TAG Sur 6^e mur (commencé à 09:00), dansez la Section 1 (toujours face 09:00), puis :

TAG : R Step 1/2 L Pivot, R Step 1/4 L Pivot.

1 – 2 Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G (+ PdC G), 03:00

3 – 4 Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G (+ PdC G), 12:00

+ RESTART !