



Mise en page CLD 72

# 5 6 7 8 REASONS

Chorégraphes : Darren Bailey & Roy Verdonk (Juillet 2019)

Danse en ligne : Intermédiaire facile – 64 comptes – 4 murs

Musique : 5 6 7 8 Reasons / Kjell Gustavsson  
Rhythm & Blues Orchestra

Intro : 8 comptes

<https://youtu.be/NMWTkvm5LMY>

- 1-8** HEEL SWITCHES (R/L) , FORWARD R, 1/2 TURN L, FORWARD L, HEEL SWITCHES (R/L), FORWARD R, 1/4 TURN L, FORWARD L,  
1&2& Talon D devant – Ramener PD à côté du PG (&) – Talon G devant – Ramener PG à côté du PD (&) 06 :00  
3-4 PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche (PdC sur PG)  
5&6& Talon D devant – Ramener PD à côté du PG (&) – Talon G devant – Ramener PG à côté du PD (&) 03 :00  
7-8 PD devant – Pivot 1/4 de tour à gauche
- 9-16** ROCK FORWARD R/ RECOVER L, 1/4 TURN R, CHASSE R, CROSS, 1/4 TURN L, BACK, COASTER L,  
1-2 Rock step PD devant – Retour PdC sur PG  
3&4 Chassé 1/4 de tour à droite (D-G-D) 06 :00  
5-6 Croiser PG devant PD – 1/4 de tour à gauche PD derrière 03 :00  
7&8 PG derrière – PD à côté du PG (&) – PG devant
- 17-24** POINT, CROSS, POINT, CROSS, 1/4 L, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE,  
1-2 PD pointe à droite – PD croise devant PG  
3-4 PG pointe à gauche – PG croise devant PD  
5-6 1/4 de tour à gauche – PD derrière – PG à gauche 12 :00  
7&8 PD croise devant PG – PG à gauche – PD croise devant PG
- 25-32** SIDE, HOLD, BALL/SIDE ROCK L, RECOVER R, COASTER L, SHUFFLE FORWARD R,  
1-2 PG à gauche – Pause  
&3-4 PD à côté du PG (&) – Rock PG à gauche – Revenir en appui sur PD  
5&6 PG derrière – PD à côté du PG (&) – PG devant  
7&8 Chassé devant (D-G-D)
- 33-40** FORWARD L, HEEL BOUNCES WITH 1/2 TURN R, HEEL/ TOE STRUTS (R/L),  
1-2-3-4 PG devant – 1/2 tour à droite en faisant 3 rebonds plantes-talons des 2 pieds (PdC sur PG) 06 :00  
5-6 Talon D devant – Pose plante  
7-8 Talon G devant – Pose plante
- 41-48** ROCKING CHAIR, FORWARD R, 1/2 TURN L, FORWARD L, FORWARD R/L,  
1-2 Rock step PD devant – Revenir en appui sur PG  
3-4 Rock PD derrière – Revenir en appui sur PG  
5-6 PD devant – Pivot 1/2 tour à gauche (PdC sur PG) 12 :00  
7-8 Avancer PD – Avancer PG
- 49-56** OUT, OUT, COASTER R, WEAVE WITH TOUCH,  
1-2 Talon PD en diagonale à droite – Talon PG en diagonale à gauche  
3&4 PD derrière – PG à côté du PD (&) – PD devant  
5-6 PG croise devant PD – PD à droite  
7-8 PG croise derrière PD – PD pointe à droite
- 57-64** JAZZ BOX WITH 1/4 TURN R, OUT/OUT, CLAP, IN/IN, CLAP.  
1-2 PD croise devant PG – 1/4 de tour à droite PG derrière 03 :00  
3-4 PD à droite – PG devant  
&5-6 PD à droite (&) – PG à gauche – Taper des mains  
&7-8 Ramener PD au centre (&) – PG à côté du PD – Taper des mains

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!

Country Line Dance 72 – Le Mans – <http://cld72.free.fr>