

ON A ROLL



Chorégraphes : Rob FOWLER - ANGLETERRE - U. K. / **ESPAGNE** | Juin
Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia / U. K. - ANGLETERRE | 2018

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **On a roll - SUGARLAND - BPM 114**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2018

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

ROCK BACK, RECOVER, FULL TURN TRAVELING FORWARD, SHUFFLE FORWARD, STEP 1/4 TURN

- 1.2 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant
3.4 **FULL TURN G** : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant
5&6 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
7.8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*) - **3 : 00** -

CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS & HEEL

- 1.2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
3&4 *BEHIND-SIDE-CROSS G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
5.6 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
7&8 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière - 1/8 de tour D.... TOUCH talon D avant - **4 : 30** -

& TOUCH & HEEL & CROSS/ROCK RECOVER, CHASSE 1/4 TURN, 1/2 TURN

- &1 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH PG à côté du PD
&2 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&3.4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
5&6 1/8 de tour G... *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G... pas PG avant - **12 : 00** -
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **6 : 00** -

FULL TURN TRAVELING FORWARD, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, JAZZ JUMP BACK, HOLD WITH DOUBLE CLAP

- 1.2 **FULL TURN G** : 1/2 tour G.... pas PD arrière - 1/2 tour G.... pas PG avant - **6 : 00** -
3&4 *SHUFFLE D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière
&7 JUMP sur PG arrière - pas PD côté D
&8 **HOLD + CLAP - HOLD + CLAP**

RESTART : ici, sur le 5^{ème} mur, après 32 temps - 6 : 00 - , et reprendre la Danse au début

SWITCHING HEEL & TOE 1/4 TURN, SWITCHING HEEL & TOE 1/2 TURN

- 1&2 TOUCH talon D avant - *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG arrière
&3 1/4 de tour G.... pas PG côté G (*appui PG*) - TOUCH pointe PD arrière - **3 : 00** -
&4 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
&5 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
&6 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH pointe PG arrière
&7 1/2 tour G.... pas PG avant (*appui PG*) - TOUCH pointe PD arrière - **9 : 00** -
&8 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

ROCK FORWARD, COASTER STEP, 1/2 TURN, 1/2 SHUFFLE TURN

- &1.2 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 *COASTER STEP D* : reculer *BALL* PD - reculer *BALL* PG à côté du PD - pas PD avant
5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
7&8 *SHUFFLE G, 1/2 tour D* : 1/4 de tour D.... pas PG côté G - pas PD à côté du PG....
.... 1/4 de tour D.... pas PG arrière



On A Roll

Choreographed by **Rob FOWLER** & **Tina ARGYLE** (June 2018)

Rob Fowler : robowler@hotmail.es

Tina Argyle : vineline@hotmail.co.uk

Description : 48 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **On a roll - SUGARLAND** / Album : Bigger , June 2018 / iTunes / amazon.com

Intro : 16

ROCK BACK, RECOVER, FULL TURN TRAVELING FORWARD, SHUFFLE FORWARD, STEP 1/4 TURN

- 1-2 Rock right back, recover to left
- 3-4 Turn $\frac{1}{2}$ left and step right back, turn $\frac{1}{2}$ left and step left forward
- 5&6 Chassé forward right-left-right
- 7-8 Step left forward, turn $\frac{1}{4}$ right (weight to right) (3:00)

CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK CROSS & HEEL

- 1-2 Cross left over, step right side
- 3&4 Behind-side-cross left-right-left
- 5-6 Rock right side, recover to left
- 7&8 Cross/rock right over, recover to left, turn $\frac{1}{8}$ right and touch right heel forward (4:30)

& TOUCH & HEEL & CROSS/ROCK RECOVER, CHASSÉ 1/4 TURN, 1/2 TURN

- &1 Step right together, touch left together
- &2 Step left together, touch right heel forward
- &3-4 Step right together, rock left forward, recover to right
- 5&6 Turn $\frac{1}{8}$ left and chassé side left-right-left turning $\frac{1}{4}$ left (12:00)
- 7-8 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (6:00)

FULL TURN TRAVELING FORWARD, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK FORWARD, JAZZ JUMP BACK, HOLD WITH DOUBLE CLAP

- 1-2 Turn $\frac{1}{2}$ left and step right back, turn $\frac{1}{2}$ left and step left forward (6:00)
- 3&4 Chassé forward right-left-right
- 5-6 Rock left forward, recover to right
- &7 Step left back, step right side
- &8 Clap, clap

Restart here on repetition 5

SWITCHING HEEL & TOE 1/4 TURN, SWITCHING HEEL & TOE 1/2 TURN

- 1&2& Touch right heel forward, step right together, touch left back, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left) (3:00)
- 3&4& Touch right back, step right together, touch left heel forward, step left together
- 5&6& Touch right heel forward, step right together, touch left back, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (9:00)
- 7&8& Touch right back, step right together, touch left forward, step left together

ROCK FORWARD, COASTER STEP, 1/2 TURN, 1/2 SHUFFLE TURN

- 1-2 Rock right forward, recover to left
- 3&4 Right coaster step
- 5-6 Step left forward, turn $\frac{1}{2}$ right (weight to right)
- 7&8 Turn $\frac{1}{2}$ right and chassé back left-right-left

Repeat

RESTART : Restart after count 32 on repetition 5