



ALLIGATOR SHUFFLE

Musique : "Jumpin The Jetty" / Coastline Band – **Chorégraphie**: Dan Albro - U.S.A. (2011)

Description : Danse de partenaires - 32 comptes – **Niveau** : Débutant – **Source** : Kickit

Départ : Sur les paroles

Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposés sauf, si indiqué

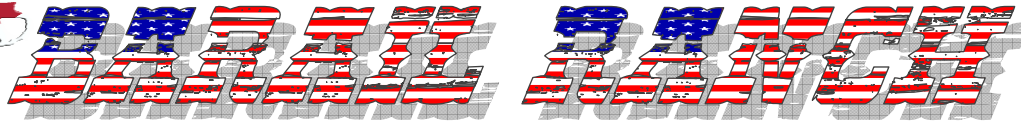


Position : Right Open Promenade - Face à L.O.D.



Position : Left Open Promenade - Face à R.L.O.D.

- 1 - 8** **SHUFFLE FWD, SHUFFLE FWD, ½ TURN AND SHUFFLE BACK, SHUFFLE BACK,**
- 1 & 2** **H** : Shuffle D-G-D en avançant
F : Shuffle G-D-G en avançant
- 3 & 4** **H** : Shuffle G-D-G en avançant
F : Shuffle D-G-D en avançant
Lâcher les mains
- 5 & 6** **H** : ½ tour à gauche et Shuffle D-G-D en reculant
F : ½ tour à droite et Shuffle G-D-G en reculant
Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.
- 7 & 8** **H** : Shuffle G-D-G en reculant
F : Shuffle D-G-D en reculant
- 9 - 16** **BACK ROCK STEP, STEP, PIVOT ½ TURN, ROCKING CHAIR,**
- 1 - 2** **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD
Lâcher main G de l'homme et main D de la femme
- 3 - 4** **H** : PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
F : PG devant - Pivot 1/2 tour à droite
Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
- 5 - 6** **H** : Rock du PD devant - Retour sur le PG
F : Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 7 - 8** **H** : Rock du PD derrière - Retour sur le PG
F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD



ALLIGATOR SHUFFLE (Suite)

17 - 24 **STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH,**

1 - 2 H : PD devant - Lock du PG derrière le PD

F : PG devant - Lock du PD derrière le PG

3 - 4 H : PD devant - Brosser le PG devant

F : PG devant - Brosser le PD devant

5 - 6 H : PG devant - Lock du PD derrière le PG

F : PD devant - Lock du PG derrière le PD

7 - 8 H : PG devant - Brosser le PD devant

F : PD devant - Brosser le PG devant

25 - 32 **H : CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP.**

F : CHASSE TO LEFT, BACK ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, BACK ROCK STEP.

Lâcher les mains , la femme traverse devant l'homme

1 & 2 H : Chassé D-G-D de côté, vers la droite

F : Chassé G-D-G de côté, vers la gauche

Main D de la femme dans main G de l'homme

3 - 4 H : Rock du PG derrière - Retour sur le PD

F : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

Lâcher les mains, la femme traverse derrière l'homme

5 & 6 H : Chassé G-D-G de côté, vers la gauche

F : Chassé D-G-D de côté, vers la droite

Reprendre la position de départ

7 - 8 H : Rock du PD derrière - Retour sur le PG

F : Rock du PG derrière - Retour sur le PD