

Big Jimmy



Country Rhythm & Dance

www.country-rnd.com

Country Western Dance

Cours & Stages de danse en ligne et en couple

Prof NTA 5 - BF1

Périgord & Corrèze

06 07 10 29 74

Choregraphe : Kate Sala & Robbie McGowan Hickie – octobre 2010
 LINE Dance : 64 temps – 4 murs – ☺
 Niveau : Débutant / Intermédiaire
 Music : Big Jimmy and Felicidad – Graeme Connors – 176 BPM
 Source : Chorégraphe - 🍷
 Intro : 32 comptes

Comptes	PAS : description	Appuis	Direction
RIGHT SCISSOR. HOLD. 4 COUNT VINE LEFT			
1 – 2	step D à D – step G à coté PD	D G	
3 – 4	step D croisé devant PG – pause	D	
5 – 6	step G à G – step D croisé derrière PG	G D	
7 – 8	step G à G – step D croisé devant PG	G D	
LEFT SCISSOR. HOLD. TRIPLE STEP 3/4 TURN LEFT. HOLD			
1 – 2	step G à G – step D à coté PG	G D	
3 – 4	step G croisé devant PD – pause	G	
5 – 6	¼ tour G, step D derrière – ¼ tour G, step G à G	D G	6 h
7 – 8	¼ tour G, step D devant – pause	G	3 h
LEFT MAMBO FORWARD. KICK. BEHIND. SIDE. CROSS. HOLD			
1 – 2	ROCK G devant – revenir appui PD	G D	
3 – 4	step G derrière – KICK D devant 45° D	G	
5 – 6	step D croisé derrière PG – step G à G	D G	
7 – 8	step D croisé devant PG – pause	D	
SIDE STEP LEFT. TOUCH. 1/4 TURN RIGHT. SCUFF. STEP. PIVOT 1/2 TURN RIGHT. STEP FORWARD. HOLD			
1 – 2	step G à G – TOUCH pointe D à coté PG	G	
3 – 4	¼ tour D, step D devant – SCUFF G devant	D	6 h
5 – 6	<u>STEP TURN D</u> : step G en avant – ½ tour D	G D	12 h
7 – 8	step G en avant – pause	G	
2X HEEL GRINDS FORWARD. OUT – OUT (SHOULDER WIDTH APART). STEP BACK. SWEEP			
1 – 2	HEEL GRIND D – appui PD	D	
3 – 4	HEEL GRIND G – appui PG	G	
5 – 6	step D OUT – step G OUT	D G	
7 – 8	step D IN – SWEEP G devant en arrière	D	
LEFT COASTER 1/4 TURN LEFT. SCUFF. RIGHT LOCK STEP FORWARD. HOLD			
1 – 2	¼ tour G, step G derrière – step D à coté PG	G D	9 h
3 – 4	step G devant – SCUFF D devant	G	
5 – 6	step D en avant – LOCK G derrière PD	D G	
7 – 8	step D en avant – pause	D	
1/4 TURN RIGHT. HOLD. 1/4 TURN RIGHT. HOLD. RUN STEPS X3. HOLD. (COMPLETING FULL CIRCLE RIGHT)			
1 – 2	¼ tour D, step G devant – pause	G	12 h
3 – 4	¼ tour D, step D devant – pause	D	3 h
5 – 8	en effectuant ½ tour D, RUN G – D – G – pause	G D G	9 h
RIGHT MAMBO FORWARD. HOLD. LEFT SAILOR CROSS 1/2 TURN LEFT. CLAP			
1 – 2	ROCK D devant- revenir appui PG	D G	
3 – 4	step D derrière – pause	D	
5 – 6	step G croisé derrière PG – ½ tour G, step D à coté PG	G D	3 h
7 – 8	step G croisé devant PD – CLAP	G	

REPEAT – ☺

FINAL : la danse finie sur le 19^{ème} compte, remplacer le MAMBO G par un MAMBO ¼ tour G pour finir à 12h