



COME CRAWL WITH ME

Chorégraphe: Alison Biggs & peter Metelnick (Mars 2013)

Line dance : 40 Temps –4 murs

Niveau : Novice

Musique: The Swimming Song – O'Shea (118 Bpm)

Préparé par Geneviève (08/2013)

Introduction 20 temps

Nota: La chorégraphie est écrite suivant le phrasé de la musique qui est découpé en sections de 20 comptes

Section 1: R Side Rock/Recover, R behind/ L Side/ R Cross,L Side Touch, L Together, R Heel fwd, R Together, L Toe Touch, L Together, R Side touch

- 1-2 Pas du PD à D, retour sur le PG,
- 3&4 Pas du PD croisé derrière le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
- 5& Touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,
- 6& Touche talon du PD à l'avant, pas du PD à côté du PG,
- 7&8 Touche pointe du PG à côté du PD, pas du PG à côté du PD, touche pointe du PD à D,

Section 2: ¼ R Jazz Box, ¼ R Heel Jack, L Cross Shuffle

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à l'arrière,
- 3- 4 ¼ tour à D et pas du PD à D, pas du PG à l'avant, **(3h00)**
- 5& Pas du PD croisé devant le PG, ¼ tour à D et pas du PG à l'arrière, **(6h00)**
- 6& Touche talon D à l'avant, pas du PD à l'arrière,
- 7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD, **(face à 7h00)**

Section 3: R Fwd Rock/ Recover, On R diagonal Run Back 2, R Touch

- 1-2 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG, **(face à 7h00)**
- 3&4 Pas du PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière, touche pointe du PD à côté du PG (genou vers l'avant),

Section 4: R Fwd Diagonale walk 2, R Fwd Rock/ recover, ½ L & L Fwd Shuffle

- 1-2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant, **(face à 7h00)**
- 3&4 Pas du PD à l'avant, pas du PG croisé derrière le PD, pas du PD à l'avant, **(face à 7h00)**
- 5-6 Pas du PG l'avant, retour sur le PD, **(face à 7h00)**
- 7&8 ½ tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant, **(face à 1h00)**

Section 5: R Fwd, L Scuff, Heel Jack Sqarring to front Wall, R Cross Hold, L Syncopated Vine

- 1-2 Pas du PD à l'avant, Frotte le talon G au sol à côté du PD, **(face à 1h00)**
- 3& Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à l'arrière en redressant face au mur de 12h00,
- 4& Touche talon G à l'avant, pas du PG à l'arrière,
- 5-6 Pas du PD croisé devant le PG, Pause,
- &7&8 Pas du PG à G, pas du PD croisé derrière le G, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,

Section 6: L Side Rock/ Recover, ¼ L Toaster Step

- 1-2 Pas du PG à G, retour sur le PD,
- 3&4 ¼ tour à G et pas du PG l'arrière, Pas du PD à côté du PD, pas du PG à l'avant. **(9h00)**

REPRENDRE AU DEBUT & GARDEZ LE SOURIRE

SUNNY LINEDANCE