

PATTYCAKE POLKA



a. k. a. : O' time cowboy polka

Chorégraphes : Dick & Geneva MATTEIS - Août 1997

MIXER Dance : 32 temps

Niveau : débutant

Musique : Amarillo - Kathy MATTEA

Are you gettin' tired of me - BR5-49 - BPM 114 / **1.4.19**

That's what I like about you - Trisha YEARWOOD - BPM 122 / **1.4.20**

Sunday - ALABAMA - BPM 134 / 4.2.18

How do - Mary CHAPIN CARPENTER - BPM 148 / 1.4.4

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - NTA

*** Deux cercles face à face ***

Danser en " MIROIR " : - la personne se trouvant sur le cercle intérieur utilise le **pied D**
- la personne se trouvant sur le cercle extérieur utilise le **pied G**

RIGHT - HEEL, TOE, HEEL, TOE, RIGHT - SIDE SLIDES

1.2 TOUCH talon D devant - TOUCH pointe PD à côté du PG
3.4 TOUCH talon D devant - TOUCH pointe PD à côté du PG
5& 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD
6& 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD
7& 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD
8 1 pas PD côté D

LEFT - HEEL, TOE, HEEL, TOE, LEFT - SIDE SLIDES

1.2 TOUCH talon G devant - TOUCH pointe PG à côté du PD
3.4 TOUCH talon G devant - TOUCH pointe PG à côté du PD
5& 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG
6& 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG
7& 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG
8 1 pas PG côté G

CLAP - RIGHT-2-3, LEFT-2-3, BOTH-2-3, TOGETHER-2-3

1&2 3 x CLAP " partners " main D contre main D
3&4 3 x CLAP " partners " main G contre main G
5&6 3 x CLAP " partners " main D contre main D et main G contre main G
7&8 3 x CLAP

CIRCLE 1 TURN RIGHT, CHANGE PARTNERS !

1 à 6 " PARTNERS " main D dans main D (partir avec PG), et faire un tour vers D
7.8 Faire un grand pas PG côté G - poser PD à côté du PG
(appui PG pour cercle extérieur et appui PD pour cercle intérieur)

*** Vous avez un nouveau partenaire ***