



SAVE THE HORSE

32 Temps, 4 murs

Chorégraphe : Beverly d'Angelo & Johnny Montana

Musique : Save a horse (Ride A Cowboy) de Big & Rich 102 Bpm ou Remix de Big & Rich 120 Bpm

Niveau : Intermédiaire

Traduction : Lily Le Vallois

Démarrer sur les paroles

RIGHT MAMBO CROSS (SCISSORS), LEFT MAMBO CROSS (SCISSORS)

1&2 PD à D, PG à côté du PD, et croiser PD devant PG

3&4 PG à G, PD à côté du PG, et croiser PG devant PD

STEP/TURN, KICK, COASTER STEP

5&6 PD devant, 1/2 tour à G (PDC sur PD), kick PG vers l'avant

7&8 PG recule sur le ball, PD recule à côté PG sur le ball, PG avance avec le PDC

SKATE, SKATE, STEP-LOCK-STEP

1-2 Skate D, skate G

3&4 PD avance, locker PG derrière PD, PD avance

ROCK, REPLACE, STEP-LOCK-STEP

5-6 PG devant avec le PDC, puis retour du PDC sur PD

7&8 PG recule, PD locké devant PG, PG recule

TURN, SWAY

1-2-3-4 1/4 de tour à D en mettant PD à D en donnant un petit coup de hanche, touch PG à côté du PD, en pliant légèrement les genoux, puis PG à G petit coup de hanche, touch PD (PDC sur PG)

SAILOR STEP, SAILOR STEP

5&6 Croiser PD derrière PG en 5ème, PG à G, PD à D en 2ème

7&8 Croiser PG derrière PD en 5ème, PD à D, PG à G en 2ème

PUMP, TURN/TOUCHES

&1Pomper avec le genou D croisé devant jambe G, puis faire 1/8ème de tour à G en touchant

&2Pomper avec le genou D croisé devant jambe G, puis faire 1/8ème de tour à G en touchant

&3-Pomper avec le genou D croisé devant jambe G, puis faire 1/8ème de tour à G en touchant

&4Pomper avec le genou D croisé devant jambe G, puis faire 1/8ème de tour à G en touchant

Vous avez effectués 1/2 tour à G

la pointe du PD à D

la pointe du PD à D

la pointe du PD à D

la pointe du PD à D

COASTER STEP, STOMP-STOMP-STOMP

5&6 PD recule sur le ball, PG recule sur le ball à côté du PD, PD avance avec le PDC

7&8 Stomps syncopés en avançant GDG

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>