

AB 500 MILES AWAY FROM HOME



Choregraphe K.Sholes (08.2017)
Type Line 32 Temps-4 murs
Musique : 500 Miles Away From Home-Bobby Bare
Niveau Débutant

Intro : 16 temps- Ni tags ou restarts

SECTION 1 : STEP-LOCK-STEP-SCUFF X 2

- 1-2 Avancer PD, Ramener PG derrière PD
- 3-4 Avancer PD, Brosser le sol vers l'avant avec le talon G
- 5-6 Avancer PG, Ramener PD derrière PG
- 7-8 Avancer PG, Brosser le sol vers l'avant avec le talon D

SECTION 2 : VINE (ou GRAPEVINE)-TOUCH X 2

- 1-2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à D, Poser Pointe PG à côté du PD sans le poids du corps (PdC)
- 5-6 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG
- 7-8 Poser PG à G, Poser Pointe PD à côté du PG sans le poids du corps (PdC)

SECTION 3 : ¼ PIVOT X 2-ROCKING CHAIR

- 1-2 Avancer PD, Pivoter sur les pieds avec ¼ tour à G
- 3-4 Avancer PD, Pivoter sur les pieds avec ¼ tour à G
- 5-6 Poser le PD devant avec le PdC, Reprendre le PdC sur PG
- 7-8 Poser le PD derrière avec le PdC, Reprendre le PdC sur PG (6h)

SECTION 4 : STEP-TOUCH X 2 ¼ TURN STEP-TOUCH-STEP-TOUCH

- 1-2 Avancer PD, Touch Pte PG à côté du PD
- 3-4 Avancer PG, Touch Pte PD à côté du PG
- 5-6 Faire 1/4 tour à D en posant le PD à D, Touch PG à côté du PD
- 7-8 Avancer PG, Touche PD à côté du PD (9h)

PdC : Poids du Corps

PD : pied droit – PG : pied gauche

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe