Amarillo

Diane Leclerc & Paul Patenaude, Canada (2013)

Danse de partenaires Débutant 32 comptes Position Right Open Promenade Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Musique : Amarillo By Morning / George Strait

Intro de 40 comptes

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 07-01-14

1-8	Vine To Right, Touch, Vine To Left, Touch,
1-2	PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
3-4	PD à droite - Pointe G à côté du PD
5-6	PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
7-8	PG à gauche - Pointe D à côté du PG
9-16	H: Walk, Walk, Walk, Hold, Walk, Walk, Hold, F: Walk, 1/2 Turn, Back, Hold, 1/2 Turn, Walk, Walk, Hold, La femme passe sous le bras D de l'homme et sous son bras G
1-2-3	H: PD devant - PG devant - PD devant F: PD devant - 1/2 tour à droite et PG derrière - PD derrière R.L.O.D.
4	Pause La femme repasse sous le bras D de l'homme et sous son bras G
5-6-7	H: PG devant - PD devant - PG devant
8	F : 1/2 tour à gauche et PG devant - PD devant - PG devant Pause Position Right Open Promenade, face à L.O.D.
17-24	H : Walk, Walk, Walk, Hold, Behind, Side, Step, Hold, F : 1/2 Turn, 1/2 Turn, Walk, Hold, Side, Slide, Step, Hold,
1-2	 H: PD devant - PG devant F: 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant
3-4	PD devant - Pause Position Wrap, face à L.O.D. la femme à l'extérieur du cercle La femme passe devant l'homme pour changer de côté Ne pas lâcher les mains
5-8	H: Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG devant - Pause F: PG à gauche - Glisser le PD à côté du PG - PG devant - Pause Les partenaires sont face à L.O.D. la femme à l'intérieur du cercle
25-32	H: Behind, Side, Step, Hold, Step, Slide, Step, Hold. F: 1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Hold, Step, Slide, Step, Hold. La femme sort de la position Wrap en repassant devant l'homme Lâcher la main G de l'homme et la main D de la femme
1-2	 H: Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche F: 1/4 de tour à droite et PD devant - 1/2 tour à droite et PG à gauche
3-4	H: PD devant - Pause F: 1/4 de tour à droite et PD devant - Pause
5-8	Reprendre la position de départ, face à L.O.D. PG devant - Glisser le PD à côté du PG - PG devant - Pause