

# BLACK COFFEE



CHOREGRAPHE : Helen O'Malley- Dublin 1996

Type : 48 temps- 4 murs

Musique : Black Coffee - Lacy J. Dalton

Niveau : Débutant-Intermédiaire



## 1-8 KICK, KICK, SHUFFLE, KICK, KICK, SHUFFLE

- 1-2 Kick PD devant x 2
- 3&4 Shuffle sur place PD-PG-PD
- 5-6 Kick PG devant x 2
- 7&8 Shuffle sur place PG-PD-PG

## 9-16 TOUCH, TURN, 1/8, TOUCH, TURN 1/8-ROCK- RECOVER-SHUFFLE WITH 1/2 TURN

- 1-2 Poser Pointe du PD devant et faire 1/8 de pivot à gauche
- 3-4 Poser Pointe du PD devant et faire 1/8 de pivot à gauche
- 5-6 Rock step en avant PD, Reprendre PdC sur PG
- 7&8 Shuffle PD-PG-PD en faisant 1/2 tour à D.

## 17-24 -ROCK-RECOVER-SHUFFLE WITH 1/2 TURN-HEEL SWITCHES

- 1-2 Rock step en avant PG, Reprendre PdC sur PD
- 3&4 Shuffle PG-PD-PG en faisant 1/2 tour à G
- 5&6 Touch Talon D devant , ramener PD à côté PG, Touch Talon G devant
- &7-8 Ramener PG à côté du PD, Talon D devant, Clap.

## 25-32 STEP-SHIMMY-HOLD-STEP-SHIMMY-HOLD

- 1-2 Poser PD à D, Ramener le PG à côté du PD en effectuant des shimmy avec les épaules
- 3-4 Rassembler PG à côté du PD, Pause
- 5-6 Poser PD à D, Ramener le PG à côté du PD en effectuant des shimmy avec les épaules
- 7-8 Rassembler PG à côté du PD, Pause PG à côté du PD, Pause

## 33-40 GRAPEVINE LEFT-SCUFF-RIGHT-CLICK-CROSS-CLICK

- 1-2-3-4 Faire un Vine à G en finissant par un scuff PD
- 5-6 Poser PD à D, Hold en claquant des doigts devant à hauteur des épaules
- 7-8 Croiser PG derrière PD, Hold en claquant des doigts derrière les hanches

## 41-48 RIGHT-CLICK-CROSS-CLICK-STEP-TURN 1/2 -STEP-TURN 1/2

- 1-2 Poser PD à D, Hold en claquant des doigts devant à hauteur des épaules
- 3-4 Croiser PG devant PD , Hold en claquant des doigts derrière les hanches
- 5-6 Avancer PD, Faire 1/2 pivot à Gauche
- 7-8 Avancer PD, Faire 1/2 pivot à Gauche

**ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR**

**LES BUZZY BOOTS DANCERS**

<http://www.buzzybootsdancers.com>

[buzzyboots@wanadoo.fr](mailto:buzzyboots@wanadoo.fr)

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe