



BLUEBERRY HILL EZ

Count: 32

Wall: 2

Level: Improver

Choreographer: Shirley Blankenship & K. Sholes – February 2018

**** Suggestion De Mike Grumpy pour rendre la danse plus visuelle

Music: Blueberry Hill by Elton John

Section 1: Step, Lock, Step, Brush X2 (turning slightly in)

1-4 Step R forward, Lock L behind R, Step R forward, Brush L,

5-8 Step L forward, Lock R behind L, Step L forward, Brush R.

***On se tient les mains dans chaque ligne & les danseurs en bout de ligne ont une main sur une hanche

Section 2: Jazz Box, 1/4 turn Jazz Box

1-4 Step R over L, Step L back, Step R to side, Step L next to R,

5-8 Step R over L, Step L back, Step R 1/4 right, Step L next to R.

*** On se lache les mains au début du 2ème jazz box et on reprend les mains des danseurs à ses côtés

Section 3: Weave, Side rock

1-4 Step R to side, Step L over R, Step R to side, Step L behind R,

5-8 Step R to side, Step L over R, Rock R to side, Recover L.

*** On se lache les mains au 1er pivot et on reprend les mains des danseurs à ses côtés à la fin du 2ème pivot

Section 4: 1/2 Pivot, 1/4 Pivot, Rocking chair

1-4 Step R forward, Pivot 1/2 left, Step R forward, Pivot 1/4 left,

5-8 Rock R forward, Recover L, Rock R back, Recover L.

REMARQUE : Pour certains la danse peut sembler lente, Mais pour des débutants (ou moins débutant) cela impose d'écouter la musique

Begin Again! It's All About Fun!