

CALIFORNIA BLUE



CHOREGRAPHE : Jean Bridgeman - UK-12/2002
Type : Line dance -48 temps- 4murs
Musique : California Blue- Ray Orbison
Niveau : Intermédiaire Facile
Départ sur les paroles

1- 8 RIGHT SIDE BEHIND-RIGHT SAILOR STEP-1/2 PIVOT TWICE

1-2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
3&4 Sailor Step PD : Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Poser PD à D
5-6 Poser PG devant, 1/2 tour à D
7-8 Poser PG devant, 1/2 tour à D

9-16 LEFT SIDE BEHIND-LEFT SAILOR STEP-1/2 PIVOT TWICE

1-2 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG
3&4 Sailor Step PG : Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Poser PG à G
5-6 Poser PD devant, 1/2 tour à G
7-8 Poser PD devant, 1/2 tour à G

17-24 RIGHT DIAGONAL-LOCK STEP-SHUFFLE ROCK STEP-1/2 TRIPLE TURN

1-2 Poser PD devant en Diagonale D, Ramener PG derrière PD
3&4 Avancer PD, Ramener PG derrière PD, Avancer PD
5-6 Poser PG devant(PdC sur PG), Reprendre le PdC sur PD
7&8 Faire ½ tour à G en Triple Step (PG-PD-PG)

25-32 RIGHT DIAGONAL-LOCK STEP-SHUFFLE ROCK STEP-1/2 TRIPLE TURN

1-2 Poser PD devant en Diagonale D, Ramener PG derrière PD
3&4 Avancer PD, Ramener PG derrière PD, Avancer PD
5-6 Poser PG devant(PdC sur PG), Reprendre le PdC sur PD
7&8 Faire ½ tour à G en Triple Step (PG-PD-PG)

33-40 SIDE BEHIND-SIDE SHUFFLE ¼ TURN-1/2 PIVOT TURN-SHUFFLE

1-2 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
3&4 Poser PD à D, Ramener PG à côté PD, Poser PD à D avec ¼ tour à D
5-6 Poser PG devant, Faire ½ Tour à D
7&8 Avancer PG, Ramener PD derrière PG, Avancer PG

41-48 FULL TURN-SHUFFLE-ROCK STEP-COASTER CROSS

1-2 Faire 1 tour complet à G : Pivoter sur la plante du PG pour le 1er ½ tour G
Poser le PD derrière, Pivoter sur la plante du PD pour le 2ème ½ tour G et Avancer PG
3&4 Avancer PD, Ramener PG derrière PD, Avancer PD
5-6 Poser PG devant avec PdC sur PG, Reprendre PdC sur PD
7&8 Reculer PG, Ramener PD à côté du PG, Croiser PG devant PD

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe