

# Cannibal Stomp



**Chorégraphe :** Lisa Firth (AUS - 1996)

**Niveau :** Novice

**Description :** Danse en ligne, 72 temps, 2 murs

**Musique :** "Cannibals" (174 bpm) par Mark Knopfler (CD : Golden Heart)

**Démarrage :** après intro de 32 temps du solo de tambour (sur le 1er temps fort de la batterie)

## (1 à 8) SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD, SIDE RIGHT, HOLD, LEFT ACROSS, HOLD

1-4 Stomp PD à D, pause, Stomp PG croisé devant PD, pause

5-8 Stomp PD à D, pause, Stomp PG croisé devant PD, pause

*option des mouvements : bras D tendu à D, main G en visière sur les yeux, tête à D sur 1-2 et 5-6, regard devant sur 3-4 et 7-8*

## (9 à 12) RIGHT SHUFFLE SIDE, BACK LEFT, ROCK RIGHT BACK

1&2 Triple Step latéral à D (D, G, D)

3-4 Rock Step arrière PG (Rock arrière PG avec PdC, retour PdC sur PD)

## (13 à 20) SIDE LEFT, HOLD, RIGHT ACROSS, HOLD, SLIDE LEFT, HOLD, RIGHT ACROSS, HOLD

1-4 Stomp PG à G, pause, Stomp PD croisé devant PG, pause

5-8 Stomp PG à G, pause, Stomp PD croisé devant PG, pause

*option des mouvements : bras G tendu à G, main D en visière sur les yeux, tête à G sur 1-2 et 5-6, regard devant sur 3-4 et 7-8*

## (21 à 24) LEFT SHUFFLE SIDE, BACK RIGHT, ROCK LEFT BACK

1&2 Triple Step latéral à G (G, D, G)

3-4 Rock Step arrière PD

## (25 à 32) FORWARD RIGHT, SCUFF LEFT, FORWARD LEFT, SCUFF RIGHT (TWICE)

1-4 PD devant, Scuff avant PG, PG devant, Scuff avant PD

5-8 PD devant, Scuff avant PG, PG devant, Scuff avant PD

## (33 à 40) STOMP RIGHT, STOMP RIGHT, KICK RIGHT, KICK RIGHT, BACK RIGHT, ROCK FWD, FWD R., ½ TURN L.

1-4 Stomp-Up PD à côté PG, Stomp-Up PD à côté PG, Kick avant PD, Kick avant PD

5-6 Rock Step arrière PD

7-8 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G en finissant PdC sur PG)

## (41 à 48) FORWARD RIGHT, SCUFF LEFT, FORWARD LEFT, SCUFF RIGHT (TWICE)

1-4 PD devant, Scuff avant PG, PG devant, Scuff avant PD

5-8 PD devant, Scuff avant PG, PG devant, Scuff avant PD

## (49 à 56) STOMP RIGHT, STOMP RIGHT, KICK RIGHT, KICK RIGHT, BACK RIGHT, ROCK FWD, FWD R., ½ TURN L.

1-4 Stomp-Up PD à côté PG, Stomp-Up PD à côté PG, Kick avant PD, Kick avant PD

5-6 Rock Step arrière PD

7-8 Step Turn 1/2 tour à G (PD devant, 1/2 tour à G en finissant PdC sur PG)

## (57 à 64) VINE RIGHT, HITCH LEFT & ½ TURN RIGHT, VINE LEFT

1-4 Vine à D (PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D), Hitch genou G avec 1/2 tour à D

5-8 Vine à G (PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G), PD à côté PG

## (65 à 72) KNEE WOBBLER : SIDE, RIGHT HOLD, LEFT ACROSS, HOLD (TWICE)

1-2 PD à D avec tremblement des genoux "In-Out", "In-Out"

3-4 PG croisé devant PD avec tremblement des genoux "In-Out", "In-Out"

5-6 PD à D avec tremblement des genoux "In-Out", "In-Out"

7-8 PG croisé devant PD avec tremblement des genoux "In-Out", "In-Out"

*option avec pose des mains sur les genoux pendant cette séquence*