

# STORM WARNING

Musique **Storm Warning** (Hunter HAYES) 92 bpm  
*Intro* 32 temps

Chorégraphe Rob FOWLER

Sources Site du chorégraphe : [www.robflowerdance.com](http://www.robflowerdance.com)

Type Line, 4 murs, 32 comptes, Novice

Termes **Triple Step** (aussi appelé Shuffle ou Chassé) (2 temps) : G:

1. Pas G (avant, arrière ou côté),  
&. Ramener le pied D près du G (+ PDC D),

2. Pas G (même direction que le premier pas)

**Coaster Step** (2 temps) : D : 1. Pas D arrière,

(Le Poids Du Corps reste vers l'avant) &. Ramener G près de D,

2. Pas D avant (+ PDC D).



## **Section 1 : R Forward Rock & L Forward Rock, Back L Triple, R Coaster Step.**

1 – 2 &	Pas D avant, Revenir sur G, Ramener D près de G (+PDC D),	12:00
3 – 4	Pas G avant, Revenir sur D,	
5 & 6	Triple Step G arrière,	
7 & 8	Coaster Step D,	

## **S2 : 1/4 Turn R + L Side Triple, 1/2 L + R Side Triple, Back Rock, Side, Behind Side Cross,**

1 & 2	1/4 tour D + Triple Step G à G,	03:00
3 & 4	1/2 tour G + Triple Step D à D,	09:00
5 & 6	Pas G arrière, Revenir sur G, Pas G à G,	
7 & 8	Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G,	

## **S3 : L Side Toe, Touch, L Hook combination, Swivels to L & Centre, R Side Toe, Touch, Heel, Hook, Step Fwd, Touch L behind, Step Back, R Hook,**

1 & 2 &	Pointe G à G, Touch G près de D, Talon G avant, Hook G,	
3 & 4 &	Talon G avant, Ramener G près de D, Pivoter Talons à G, Talons au centre (PDC G),	
5 & 6 &	Pointe D à D, Touch D près de G, Talon D avant, Hook D,	
7 & 8 &	Pas D avant, Pointe G juste derrière D, Pas G arrière, Hook D,	

## **S4 : R Forward Triple, Forward Rock, Chainé, 1/2 Turn & Forward L Triple Step.**

1 & 2	Triple Step D avant,	
3 – 4	Pas G avant, Revenir sur D,	
5 – 6	1/2 tour G + Pas G avant, 1/2 tour G + Pas D arrière,	03:00 puis 09:00
7 & 8	1/2 tour G + Triple Step G avant.	03:00

**TAG : Sur le 7<sup>e</sup> mur (commencé face à 06:00),  
effectuez les Sections 1 à 3 EN ENTIER (vous terminez face à 03:00), puis :**

1 & 2	Pas D avant, Revenir sur G, 1/2 tour D + Pas D avant,	09:00
3 & 4	Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D, Pas G avant.	03:00
<b>RESTART</b>	Reprenez la danse du début. Vous êtes face à 03:00.	

**RECOMMENCEZ DU DÉBUT ... ET GARDEZ LE SOURIRE !!**

Traduit par Lilly WEST, [lilly@lillywest.fr](mailto:lilly@lillywest.fr), en utilisant la terminologie NTA, pour

**www.COUNTRYDANCE TOUR.COM**