

Chasing The Dream

Jeannie Holt, Nouvelle-Zélande (2013)

Danse en ligne Débutant-Intermédiaire 32 comptes 2 murs

Musique : Chasing the Dream / James Ray

Intro de 32 compte à partir du Beat de la guitares, départ sur le mot Dream



Video

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau, JVTTLB 31-08-13

- 1-8 (Step, Lock, Step, Scuff) X2, Mambo Step, Coaster Step,**
 1&2& PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant - Scuff du PG devant 12:00
 3&4& PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant - Scuff du PD devant
 5&6 Rock du PD devant - Retour sur le PG - PD derrière
 7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant
- 9-16 Cross, Unwind 1/2 Turn, Coaster Step, Cross Rock Step, 1/4 Turn, 1/2 Turn, 1/2 Turn, Step,**
 1-2 Croiser le PD devant le PG - Dérouler 1/2 tour à gauche poids sur le PG 06:00
 3&4 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
 5& Rock du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD
 6 1/4 de tour à gauche et PG devant 03:00
 7&8 1/2 tour à gauche et PD derrière - 1/2 tour à gauche et PG devant - PD devant 03:00
 Option Sur les comptes 7&8 : Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 17-24 Step, Pivot 1/4 Turn, Cross, Side, Behind, 1/4 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, 1/4 Turn, Scuff, Rocking Chair,**
 1&2 PG devant - Pivot 1/4 de tour à droite - Croiser le PG devant le PD 06:00
 3&4 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD - 1/4 de tour à droite et PD devant 09:00
 5& PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 03:00
 6& 1/4 de tour à droite et PG à gauche - Scuff du PD devant 06:00
 7&8& Rock du PD devant - Retour sur le PG - Rock du PD derrière - Retour sur le PG
- 25-32 Vine To Right, Scuff, Rocking Chair, Vine To Left, Touch, (Heel, Hitch And Slap) X2.**
 1& PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
 2& PD à droite - Scuff du PG devant
 3&4& Rock du PG devant - Retour sur le PD - Rock du PG derrière - Retour sur le PD
 5& PG à gauche - Croiser le PD derrière le PG
 6& PG à gauche - Pointe D à côté du PG
 7& Talon D devant - Lever le genou D et le frapper de votre main D
 8& Talon D devant - Lever le genou D et le frapper de votre main D
- Tag À la fin du mur 5**
 Talon D devant - Lever le genou D et le frapper de votre main D
Recommencer la danse depuis le début
- Tag À la fin des murs 1 et 3, face à 06:00 heures**
 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
 3-4 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche
 5& PD devant - Pointe G derrière le talon D
 6& PG derrière - Kick du PD devant
 7& PD derrière - Croiser la pointe G devant le PD
 8& PG devant - Scuff du PD devant
Recommencer la danse depuis le début