

CLAIRE 'S DANCE



CHOREGRAPHE : Dianne Evans – 2001-UK
Type : Danse en Ligne-16 temps- 4 murs
Niveau : Débutant Ultra
Musique : Achy Breaky Heart-Billy Ray Cyrus (122bpm)
Crystal Chandeliers by Billie Jo Spears
Whose Bed Have Your Boots Been Under by Shania Twain [146 bpm]

Départ sur les paroles- *Musique utilisée en cours : Crystal Chandeliers –Charlie Pride (128 bpm)*

1-8 HEEL STEP- HEEL STEP-HEEL TOUCH- HEEL FLICK

- 1-2 Touch Talon D Devant (poser le talon PD devant en diagonale), Ramener PD à côté du PG
- 3-4 Touch Talon G Devant (poser le talon PG devant en diagonale), Ramener PG à côté du PD
- 5-6 Touch Talon D Devant, Touch PD à côté du PG (poser Pte du PD à côté du PG, poids du corps sur PG)
- 7-8 Touch Talon D devant, Flick PD à D avec Slap sur l'extérieur du PD (Main D sur PD)

9-16 SIDE TOGETHER-SIDE CLOSE CLAP-SIDE TOGETHER TURN ¼ LEFT AND STOMP

- 1-2 Pas PD à D, Ramener PG à côté du PD
- 3-4 Pas PD à D, Touch pointe du PG à côté du PD avec un Clap
- 5-6 Pas PG à G, Ramener PD à côté du PG
- 7-8 Pas PG à G, Faire ¼ tour à G et Stomp Up PD à côté du PG & Clap en mettant poids du Corps sur PG

OPTIONS : sur les comptes 9 à 16 Vine à D suivi d'un Rolling Vine à G avec un ¼ de tour.

Reprendre la Danse au début

Explications des pas :

Clap :

Taper dans les mains

Flick :

Coup de pied arrière, genou fléchi, pointe tendue

Slap :

Toucher le talon avec la main (souvent du coté opposé)du coté opposé (peut se faire devant ou derrière)

Stomp :

Frapper le pied au sol sans y déposer le poids du corps

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe