

C LOSER



Chorégraphe : Mary KELLY - Pays de Galles , ANGLETERRE / Septembre 2002

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **Closer - Susan ASHTON - BPM 121**

Little unlucky at love - JENAI

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

SIDE RIGHT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, SIDE LEFT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE

1.2 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD

3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5.6 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

STEP, BEHIND, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, STEP 1/2 PIVOT, STEP FORWARD, CLAP, CLAP

1.2 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

3&4 SHUFFLE D latéral : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - **1/4 de tour D** 1 pas avant

5.6 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

7&8 1 pas PG avant - HOLD + CLAP - CLAP

STEP FORWARD, POINT LEFT, LEFT KICK BALL POINT,

STEP FORWARD, POINT LEFT, LEFT KICK BALL POINT

1.2 1 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

3&4 KICK PG devant - 1 pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

5.6 1 pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

7&8 KICK PG devant - 1 pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

CROSS ROCK, SIDE CLOSE CROSS, STEP LEFT, BEHIND, SIDE CLOSE CROSS

1.2 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière

3&4 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

5.6 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

7&8 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD