

COWBOY RHYTHM



CHOREGRAPHERS : Jo Thomson-Mai 1998

Type : Danse en Ligne-48 temps-4 murs

Musique : Baby Likes To Rock It-The Tractors (160bpm)

Niveau : Débutant- Intermédiaire



1-8 RIGHT STOMP FORWARD-TOE TAPS-LEFT STOMP-TOE TAPS

- 1-4 Stomp PD devant (pointe tournée vers G), Pivoter pointe à D puis à G, puis à D
5-8 Stomp PG devant (pointe tournée vers D), Pivoter pointe à G puis à D, puis à G

9-16 RIGHT FORWARD-LEFT FORWARD-SLAP-STEP-SLAP-STEP-CLAP & 2

- 1-2 Stomp PD côté D en avançant – Stomp PG côté G, en avançant
3-4 PD monte derrière le genou G , frapper la botte avec main G- Poser PD à D
5-6 PG monte derrière le genou D , frapper la botte avec main D- Poser PD à G
7-8 Frapper dans les mains 2 fois

(variante utilisée en cours: Faire pivoter les 2 talons vers la gauche, en appui sur les pointes, en claquant des doigts)

17-24 RIGHT-TOGETHER-HEEL SPLITS-LEFT-TOGETHER-HEEL SPLITS

- 1-4 PD à D, PG derrière PD, PD à D, Scuff en avant avec :
* Brush(sur les cuisses) mains en arrière, Brush mains en avant, Frapper des mains, Claquer des doigts.
5-8 PG à G, PD derrière PG, PG à G, Scuff en avant avec :
* Brush(sur les cuisses) mains en arrière, Brush mains en avant, Frapper des mains, Claquer des doigts.

25-32 RIGHT VINE -LEFT VINE (claps is on the 3 & 7 counts)

- 1-2 Reculer PD sur diagonale arrière D- CLAP
3-4 Reculer PG sur diagonale arrière G- CLAP
5-6 Reculer PD sur diagonale arrière D- CLAP
7-8 Reculer PG sur diagonale arrière G- CLAP

41-48 FORWARD STEP-BRUSH PATTERN WITH ¼ TURN LEFT

- 1-2 Poser PD en avant - Brush PG en avant
3-4 Poser PG en avant - Brush PD en avant
5-6 Poser PD en avant - Brush PG en avant
7-8 Poser PG en avant – Brush PD devant avec ¼ de tour G

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY