

# DESPERADO WRAP



Chorégraphe	Harry & Norie Raymos (USA)
Type	Cercle-Partner 24 temps
Musique	Grandpa – The Judds
Niveau	Débutant

**Position :** Tandem (La cavalière devant le Cavalier face à l'extérieur du cercle) – Bras étendus de chaque côté et Main G dans Main G, Main D dans Main D

## Section 1(1-8) : Step Touch, Step, Touch, Step, Touch Step, Touch

- 1-2 Poser PG à G, Touch PD (*en même temps on replie les bras G vers l'intérieur et le cavalier Repose son bras G sur l'épaule G de la cavalière*)(sur les 2 temps)
- 3-4 Poser PD à D, Touch PG (*en même temps on replie les bras D vers l'intérieur et le cavalier Repose son bras D sur l'épaule D de la cavalière*)(sur les 2 temps)
- 5-6 Poser PG à G *en étendant les bras D à D toujours mains jointes*, Touch PD à côté du PG
- 7-8 Poser PD à D *en étendant les bras G à G toujours mains jointes*, Touch PG à côté du PD

## Section 2 (9-16): (Men)-Grapevine, Touch; (Ladies)-Left turn, Touch

1-2-3-4 CAVALIER : Poser PG à G, Croiser PD derrière PG, Poser PG à G, Touch PD à côté du PG  
**CAVALIERE: Rolling Vine à G, Touch PD à côté du PG**

*Sur les 2 premiers temps, monter les bras mains jointes au-dessus de la tête de la cavalière , commencer à baisser les bras sur le temps 3 et reprendre la position de départ sur le 4ème temps (bras étendus sur les côtés).*

5-6-7-8 CAVALIER : Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Touch PG à côté du PD  
**CAVALIERE: Rolling Vine à D, Touch PG à côté du PD**

*Sur les 2 premiers temps, monter les bras mains jointes au-dessus de la tête de la cavalière , commencer à baisser les bras sur le temps 3 et reprendre la position de départ sur le 4ème temps (bras étendus sur les côtés).*

## Section 3 (17-24): Left Grapevine, Turn, Touch, Right Grapevine, Turn, Touch

1-2-3 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG, Poser PG à G avec ½ tour à G (*lâcher les mains G et monter les mains D*)

4 Touch PD à côté du PG

5-6-7 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD, Poser PD à D avec ½ tour à D (*on monte les mains D*)

8 Touch PG à côté du PD

**ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR**

**LES BUZZY BOOTS DANCERS**

<http://www.buzzybootsdancers.com>

[buzzyboots@wanadoo.fr](mailto:buzzyboots@wanadoo.fr)

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source Copperknob