

ENCHANTMENT



Chorégraphe : Jo Thomson (USA-03/2001)
Type : Danse en Ligne-32 temps- 4 murs (rumba)
Niveau : Novice-Intermédiaire
Musique : Land of Enchantment-Michael Martin Murphy (104 bpm)



Intro : 16 temps-départ sur le mot « lady » de la 1ère phrase « I met a Lady.. ».

1-8 RUMBA BOX

- 1-2 Avancer PG, Pause
- 3-4 Poser PD à D, Rassembler PG à côté du PD
- 5-6 Reculer PD, Pause
- 7-8 Poser PG à G, Rassembler PD à côté du PG

9-16 ¼ TURN LEFT-RUMBA BOX

- 1-2 Avancer PG en diagonale G avec ¼ tour à G, Pause (face à 9h)
- 3-4 Poser PD à D, Rassembler PG à côté du PD
- 5-6 Reculer PD, Pause
- 7-8 Poser PG à G, Rassembler PD à côté du PG

17-24 STEP-KICK-INSIDE ½ TURN LEFT-STEP-RONDE-CROSS-INSIDE ¼ TURN LEFT

- 1-2 Avancer PG, Kick PD en avant (kick près du sol)
- 3-4 Reculer PD, Faire ½ tour à G et avancer PG (face à 3h)
- 5-6 Avancer PD, Balayer le sol avec le PG de l'arrière vers l'avant
- 7-8 Croiser PG devant PD, Reculer PD en faisant 1/8 tour à G

25-32 ROCK RIGHT-ROCK LEFT-STEP RIGHT-HOLD-1/4 TURN RIGHT-1/2 WALKAROUND

- 1-2 Finir le ¼ tour à G & poser le PG à G, Hold (face à 12h)
- 3-4 Rock Step à D, Rock Step à G sur place (sway)
- 5-6 Poser PD à D en commençant le ¼ à D, Hold
- 7-8 Finir le ¼ tour à D et avancer PG, Faire ½ tour à D et avancer PD (face à 9h)

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe