

# EX'S AND OH'S



Choregraphe Amy Glass (02/2015)  
Type Line 32 Temps-4 murs- 1 restart  
Musique : Ex's and Oh's – Elle King  
Niveau Novice



**Départ sur les paroles- 16 temps d'introduction- Restart Mur 5 après 16 temps**

## **1-8 –TRIPLE RIGHT-ROCK BACK-ROCK SIDE-ROCK BACK**

- 1&2 Poser PD à D, Ramener PG à côté du PD, Poser PD à D
- 3-4 Poser PG en arrière derrière Pd avec PdC , reprendre PdC sur PD
- 5-6 Poser PG à G avec PdC, Reprendre PdC sur PD
- 7-8 Poser PG en arrière derrière Pd avec PdC , reprendre PdC sur PD

## **9-16-HINGE ½ TURN R WITH A CROSS, SYNCOPATED VINE R WITH ¼ R-PIVOT ½ TURN R-FORWARD L**

- 1-2-3 ¼ tour à D en reculant PG, ¼ tour à D en posant PD à D, Croiser PG devant PD (6h)
- 4&5 Poser PD à D, Croiser Plante PG derrière PD, ¼ tour à D en avançant PD (9h)
- 6-7 Avancer PG, ½ tour à D (3h)
- 8 Avancer PG

*Restart ici sur le 5ème Mur*

## **17-24-TOE STRUT FORWARD X 2-OUT-OUT (with Hip Pushes)-IN-IN**

- 1-2 Poser Pte PD devant, Déposer le talon avec PdC sur PD
- 3-4 Poser Pte PG devant, Déposer le talon avec PdC sur PG
- 5-6 Avancer PD vers l'extérieur (out) en poussant hanche D vers l'avant , Avancer PG vers l'extérieur(out) en poussant hanche G vers l'avant
- 7-8 Reculer PD, Ramener PG à côté du PD (in, in)

## **25-32-TOE STRUT BACK X 2-SIDE ROCK-CROSS ROCK**

- 1-2 Poser Pointe PD en arrière, Déposer Talon D avec PdC
- 3-4 Poser Pointe PG en arrière, Déposer Talon G avec PdC
- 5-6 Poser PD à D avec PdC , Reprendre le Pdc sur pg
- 7-8 Croiser PD devant PG avec PdC , Reprendre PdC sur PG

**Final : (mur 15) La danse commence sur le mur de 6h et finit sur le 13<sup>ème</sup> compte avec PD à D face au mur de départ (On ne fait pas le ¼ tour)**

**ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR**

**LES BUZZY BOOTS DANCERS**

<http://www.buzzybootsdancers.com>

[buzzyboots@wanadoo.fr](mailto:buzzyboots@wanadoo.fr)

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe