



# GOOD TIME FRIDAY NIGHT

CHOREGRAPHE : DJ Dan & Wynette Miller  
Type : PARTNER-48Temps-56 pas -ECS  
Musique : Good Time -Alan Jackson  
Niveau : Débutant-Intermédiaire



Position : Position Right Side by Side-Pas identiques pr les 2 danseurs sauf si précisé

## 1-8 HEEL TOUCH-TOE TOUCH-LOCK STEP -ROCK STEP-COASTER STEP

- 1-2 Toucher talon D devant en Diagonale D, Toucher Pointe PD croisé devant G  
3&4 Poser PD devant, Ramener PG derrière PD (lock), Poser PD devant  
5-6 Poser PG devant avec PdC sur PG, Reprendre PdC sur PD  
7&8 Poser PG en arrière, Poser PD à côté du PG, Poser PG en avant

## 9-16 ROCK STEP-COASTER STEP- STEP ½ PIVOT-1/2 TURNING SHUFFLE

- 1-2 Poser PD devant avec PdC sur PD , Reprendre PdC sur PG  
3&4 Poser PD en arrière, Poser PG à côté du PD, Poser PD en avant  
5-6 **PAS DU CAVALIER** : Rock step PG en avant, reprendre le PdC sur PD  
**PAS DE LA CAVALIERE** : Avancer PG, faire ½ Tour à D avec PdC sur PD  
*NOTE : Lâchez lez mains G , levez les mains D*  
7&8 **PAS DU CAVALIER** : Faire un shuffle arrière G-D-G  
**PAS DE LA CAVALIERE** : Faire un shuffle G-D-G avec un ½ tour à D pr reprendre sa place initiale

## 17-24 STEP BACK-TOE TOUCH-LOCK STEP-ROCKING CHAIR

- 1-2 Poser PD en arrière, Touch Pointe PG croisé devant PD  
3&4 Avancer PG , Ramener PD derrière PG (lock), Avancer PG  
5-6 Poser PD devant en gardant le PdC sur PD, Reprendre PdC sur PG  
7-8 Poser PD derrière en gardant le PdC sur PD, Reprendre PdC sur PG

## 25-32 JAZZ BOX ¼ TURN CROSS-SIDE ROCK-CROSS KICK TWICE

- 1-2 Croiser PD devant PG, Poser PG en arrière  
3-4 Poser PD à D avec ¼ à D, Croiser PG devant PD  
5-6 Poser PD à D avec PdC sur PD, reprendre PdC sur PG  
7-8 Faire 2 kicks PD croisés devant jambe G

## 33-40 SIDE ROCK-CROSS SHUFFLE-VINE ¼ TURN-SCUFF

- 1-2 Poser PD à D avec PdC sur PD, reprendre PdC sur PG  
3&4 Croiser PD devant PG, Poser PG à G, Croiser PD devant PG  
5-6 Poser PG à G, Croiser PD derrière PG,  
7-8 Faire ¼ tour à G et poser PG devant, Scuff PD en avant

## 41-48 STEP-LOCK-SHUFFLE FORWARD-REPEAT

- 1-2 Poser PD Devant, Ramener PG locké derrière PD  
3&4 Shuffle en avant PD (PD-PG-PD)  
5-6 Poser PG Devant, Ramener PD locké derrière PG,  
7&8 Shuffle en avant PG(GD-PD-PG)

**ET LE TOUT AVEC LE SOURIRE, BIEN SUR  
LES BUZZY BOOTS DANCERS**

Traduit et Préparé F.BAILLY (source chorégraphie originale)

**Convention:PD (pied droit)-PG (pied gauche)-PDC (poids du corps)-D(à droite)-G(à gauche)**