



# HONKY TONK

## ROCK STEP Country Dance

Mise en page: ROCK STEP Country Dance

### LINE Dance : 32 temps - 1 mur

Niveau : ultra débutant

Musique : Honky tonk - Toby KEITH - BPM 113

Achy breaky heart - Billy Ray CYRUS

You aint's much fun - Toby KEITH - BPM 138

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

### Introduction : 16 temps

#### **STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH**

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG sur diagonale arrière G - TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas PD sur diagonale avant D - pas PG à côté du PD
- 7.8 pas PD sur diagonale avant D - TAP PG à côté du PD

#### **STEP, TOUCH, BACK, TOUCH, STEP, TOGETHER, STEP, TOUCH**

- 1.2 pas PG sur diagonale avant G - TAP PD à côté du PG
- 3.4 pas PD sur diagonale arrière D - TAP PG à côté du PD
- 5.6 pas PG sur diagonale avant G - pas PD à côté du PG
- 7.8 pas PG sur diagonale avant G - TAP PD à côté du PG

#### **SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, WALKS BACK, TOGETHER**

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
- 5.6.7 3 pas arrière : pas PD arrière - pas PG arrière - pas PD arrière
- 8 pas PG à côté du PD

#### **HEEL TOUCHES WITH CLAPS**

- 1.2 TOUCH talon D avant + **CLAP** - pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon G avant + **CLAP** - pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH talon D avant + **CLAP** - pas PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH talon G avant + **CLAP** - pas PG à côté du PD

Pour la dernière section, sur les comptes 5-6, on peut faire 1/4 tour à G avec touch Talon D pour changer de mur et transformer la danse en danse 4 murs puis continuer la danse normalement.