



HONKY TONK WAY

Musique : **I See Country / Ian Munsick**

Chorégraphe : **Landon Purvis & Mark Paulino (USA) [Nov 2021]**

Type : **Line, 4 murs, 32 comptes, 1 Tag**

Niveau : **Intermédiaire**

Intro : 32 comptes

I. **R.HEEL PUMPS FWDx2,COASTER STEP, L.KICK FWD, L. KICK SIDE, COASTER STEP**

- 1&2 En levant le PD pousser le talon D devant, léger hitch D, pousser talon D devant
3&4 PD derrière, PG à côté PD, PD devant
5-6 Kick PG devant, Kick PG à G
7&8 PD derrière, PD à côté PG, PG devant

II. **R. SIDE POINT, ¼ TURN With KICK FWD,COASTER STEP,FWD STOMP With R. SHOULDER PRESS, STOMP R. FOOT BEHIND With R. SHOULDER PRESSx2, R. PIVOT ½ TURN ON LEFT With R. HITCH FWD**

- 1-2 Pointe PD à D, ¼ tour à droite et kick du PD devant
3&4 PD derrière PG à côté PD, PD devant
5& Stomp PG devant en poussant l'épaule vers l'avant
6&7& Stomp PD derrière en poussant l'épaule vers l'avant x2
8 ½ tour à D, et Hitch PD devant

Sur les comptes 5&6&7&, n'hésitez pas de simuler un mouvement de jeu de guitare

III. **WALK, WALK, OUT, OUT, IN, STEP FWD, PIVOT ½ TURN, ½ TURN, ¼ TURN**

- 1-2 Marche PD devant, marche PG devant
&3&4 PD à D, PG à G, PD au centre, PG devant
5-6 PD devant, ½ tour à G
7-8 ½ tour à G et PD derrière ¼ tour à G et PG à G

IV. **R.CROSS OVER, L.SIDE STEP, CROSS BEHIND ROCK / RECOVER INTO SHOULDER SWAYS x3, ¼ TURN L. With L. SHOULDER SWAY, R. SCUFF FWD.**

- 1-2 Croiser PD devant PG, PG à G
3&4 Rock PD croisé derrière PG reprendre appui sur PG, PG à G, puis PdCà D en balançant les épaules sur le côté D
5-6 Mettre le PdC à G en balançant les épaules sur le côté G, puis PdC à D en balançant les épaules sur le côté D
7-8 ¼ tour à G et PdC sur PG en balançant les épaules, Scuff PD devant.

TAG : à la fin du 12ème mur (qui commence à 9:00 et se termine à 12:00) ajouter les 4 temps suivants

- 1 Croiser PD devant
2-3-4 Dérouler ¾ tour à G (3:00) et reprendre la danse au début

REPRENDRE AU DÉBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

BILLY-BERCLAU