

I Know You (And You Know Me)



CHOREGRAPHE : Michael Barr (USA-07.2021-révisée en 08.2021))
Type : Danse en Ligne-32 temps-2 Restarts
Niveau : Novice
Musique : You Should Probably Leave-Chris Stapleton .



Départ après 16 comptes-

1-8 FORWARD WALK WALK, OUT-OUT-IN-IN-BACK WALK WALK, OUT-OUT-IN-IN

- 1-2 Avancer PD, Avancer PG
&3-&4 Poser PD à D, Poser PG à G, ramener PD au centre, Ramener PG au centre
5-6 Reculer PD, Reculer PG,
&7-&8 Poser PD à D, Poser PG à G, ramener PD au centre, Ramener PG au centre

Restart ici sur le mur 3 (6h) et sur le mur 5 (12h)

9-16 FORWARD ½ TURN R, STEP BACK, COASTER STEP, TAP & TAP & TAP & TAP

- 1-2 Avancer PD, Faire ½ tour à droite, en reculant PG
3&4 Reculer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD
5&6& Touch PG à côté du PD, Reposer PG, Touch PD à côté du PG, Reposer PD
7&8 Touch PG à côté du PD, Reposer PG, Touch PD à côté du PG (poids du corps sur PG) **6h**

17-24 FORWARD ½ TURN R, STEP BACK, COASTER STEP, TAP & HEEL & TAP & TAP

- 1-2 Avancer PD, Faire ½ tour à droite, en reculant PG
3&4 Reculer PD, Ramener PG à côté du PD, Avancer PD
5&6& Touch PG à côté du PD, Reposer PG, Touch Talon D en diagonale D, Ramener PD à côté du PG
7&8 Touch PG à côté du PD, Reposer PG, Brush talon D vers l'avant en diagonale légèrement devant PG (préparation du Jazz Box) **(12h)**

25-32 JAZZ BOX w/ ¼ TURN RIGHT-MAMBO FORWARD, MAMBO BACK

- 1-2 Poser PD devant PG, Reculer PG
3-4 Faire ¼ tour à D en posant PD à D, Poser PG légèrement en avant **(3h)**
5&6 Rock Step avant PD, Reprendre le poids du corps sur PG, Reculer PD
7&8 Rock Step arrière PG, Reprendre le poids du corps sur PD, Avancer G

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR
LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>
buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source fiche du chorégraphe