



IMELDA' S WAY

Chorégraphe	Adrian CHURM (UK) – Mai 2012
Description	En ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau	Débutant / Novice
Musique	Inside out – Imelda MAY vs Blue Jay Gonzalez Mix – 168 BPM
Intro	Départ sur les paroles



S1 - SIDE, TOGETHER, FORWARD, CHARLESTON

- 1-4 PG à Gauche, PD à côté du PG, pas PG devant, PAUSE
5-6 Rondé PD de l'arrière vers l'avant et Touch pointe PD devant, PAUSE
7-8 Rondé PD de l'avant vers l'arrière et PD derrière (PdC sur PD), PAUSE

S2 - COASTER STEP, SHUFFLE (OR LOCK STEP) FORWARD

- 1-4 PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, PAUSE
5-8 Triple step PD avant, PG à côté du PD, PD avant, PAUSE
Option : 5-8 Step Lock Step : PD devant, croiser PG derrière PD, PD devant, PAUSE

S3 - TURN ¼ RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT

- 1-4 PG devant, ¼ T à Droite et PD à Droite, croiser PG devant PD, PAUSE
5-8 PD à Droite, croiser PG derrière PD, PD à Droite, croiser PG devant PD

03:00

S4 - SCISSOR STEP, STEP ACROSS, SIDE POINT, TOUCH TOGETHER, HIP BUMP

- 1-4 PD à Droite, PG à côté du PD, croiser PD devant PG, PAUSE
5-8 Touch pointe PG à G, Touch pointe PG à côté du PD, Bump G, Bump D (PdC sur PD)