

L AMTARRA RHUMBA



Chorégraphe : Tony CHAPMAN - ANGLETERRE / Mars 1997

LINE Dance : 56 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : Cowboy mambo - Tom RUSSELL

Mary's boy child - The DEAN BROTHERS - BPM 132

Island time - Larry Joe TAYLOR - BPM 138

Somewhere under the sun - Raymond FROGGITT

Wish you were here - Dave SHERIFF

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD

- 1.2 1 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG
- 3.4 1 pas PG avant - HOLD
- 5.6 1 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD
- 7.8 1 pas PD avant - HOLD

HIP BUMPS W. HOLD

- 1.2 1 pas PG côté G BUMP HIPS à G ↖ - BUMP HIPS à D ↘
- 3.4 BUMP HIPS à G ↖ - HOLD
- 5.6 1 pas PD côté D BUMP HIPS à D ↗ - BUMP HIPS à G ↙
- 7.8 BUMP HIPS à D ↗ - HOLD

FORWARD STEPS W. HOLDS, CROSS - ROCK-STEP

- 1.2 1 pas PG avant - HOLD
- 3.4 1 pas PD avant - HOLD
- 5.6 CROSS ROCK STEP G devant , D derrière
- 7.8 1 pas PG arrière - HOLD

FORWARD STEPS W. HOLDS, CROSS - ROCK-STEP

- 1.2 1 pas PD avant - HOLD
- 3.4 1 pas PG avant - HOLD
- 5.6 CROSS ROCK STEP D devant , G derrière
- 7.8 1 pas PD arrière - HOLD

STEP-TOGETHER-STEP-HOLD, CROSS-ROCK-STEP

- 1.2 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG
- 3.4 1 pas PG côté G - HOLD
- 5.6 CROSS ROCK STEP D derrière , G devant
- 7.8 1 pas PD côté D - HOLD

8-COUNT RIGHT VINE W. 1/4 TURN

- 1.2 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
- 3.4 CROSS PG devant PD - 1 pas PD côté D
- 5.6 CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D
- 7.8 CROSS PG devant PD - **1/4 de tour G** HITCH genou D devant

FORWARD STEP W. HOLDS, 1/4 LEFT, TOGETHER, 1/4 TURN RIGHT, HOLD

- 1.2 1 pas PD avant - HOLD
- 3.4 1 pas PG avant - HOLD
- 5.6 **1/4 de tour G** 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD
- 7.8 **1/4 de tour D** 1 pas PD côté D - HOLD