

No One Needs To Know



Chorégraphes Lynne & David Herman (USA) -11.2019
Type Ligne- 32 temps-4 murs-
Musique No One Needs To Know-Shania Twain
Niveau Débutant

Intro : 32 temps-Ni Tags ni Restarts

Section 1(1-8) : Diagonla Step-Touch Forward x 2, Diagonal Step-Touch Back x 2

- 1-2 Avancer PD en Diagonale D, Touch PG à Côté du PD
- 3-4 Avancer PG en Diagonale G, Touch PD à Côté du PG
- 5-6 Reculer PD en Diagonale D, Touch PG à côté du PD
- 7-8 Reculer PG en Diagonale G, Touch PD à côté du PG

Section 2 (9-16): Chasse Right, Chasse Left (optional arms out-in-out-in

- 1-2-3-4 Poser PD à D, Ramener PG à Côté PD, Poser PD à D, Touch PG à Côté PD
- 5-6-7-8 Poser PG à G, Ramener PD à Côté PG, Poser PG à G, Touch PD à Côté PG

Section 3 (17-24): Rocking Chair, Jazz ¼ turn Right (3h)

- 1-2 Poser PD devant avec le PdC, reprendre le PdC sur PG
- 3-4 Poser PD en arrière avec le PdC, reprendre PdC sur PG
- 5-6 Croiser PD devant PG, Reculer PG
- 7-8 Faire ¼ tour à D en posant PD à D, Poser G à côté du PD

Section 4 (25-32): Long Side-Touches with Hold x 2 (optional shimmies)

- 1-2 Faire un grand pas à D avec le PD, Pause
- 3-4 Touch PG à côté du PD, Pause
- 5-6 Faire un grand pas à G avec le PG, Pause
- 3-4 Touch PD à côté du PG, Pause

Option : Vous pouvez accompagner le grand pas avec des shimmies

PdC : Poids du Corps

ET ON SOURIT ENCORE ET ENCORE CAR ON DANSE POUR LE PLAISIR

LES BUZZY BOOTS DANCERS

<http://www.buzzybootsdancers.com>

buzzyboots@wanadoo.fr

Choré traduite et mise en page F.BAILLY-Source Copperknob