



OLD AND GREY

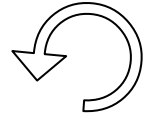
Chorégraphe : Rob Fowler Février 2017

Niveau : Novice

Descriptif : Danse en ligne - 4 murs - 64 temps - 1 RESTART - Sens de rotation de la danse : CCW

Musique : Old and Grey Derek Ryan

Introduction : Démarrer sur les paroles.



1-8 VINE R, HITCH L, VINE L, ¼ TURN L HITCH R

1-2-3 VINE à D : pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2) - pas PD côté D (3)

4 HITCH G (4)

5-6-7 TURNING VINE à G : pas PG côté G (5) - CROSS PD derrière PG (6) - 1/4 de tour G ... pas PG avant (7) **9H**

8 HITCH D (8)

9-16 STEP BACK R, HITCH L, STEP BACK L, HITCH R, SLOW R COASTER STEP, BRUSH L

1, 2 Pas PD arrière (1) - HITCH G (2)

3, 4 Pas PG arrière (3) - HITCH D (4)

5, 6 Pas PD arrière (5) - pas PG à côté du PD (6)

7, 8 Pas PD avant (7) - BRUSH PG en avant (8)

17-24 DIAGONAL L STEP LOCK STEP BRUSH, DIAGONAL R STEP LOCK STEP BRUSH

1-4 STEP LOCK STEP G sur diagonale avant G : pas PG avant ↖ (1) - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) (2) - pas PG avant ↖ (3) - petit BRUSH PD avant (4)

5-8 STEP LOCK STEP D sur diagonale avant D : pas PD avant ↗ (5) - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) (6) - pas PD avant ↗ (7) - petit BRUSH PG avant (8)

25-32 SLOW JAZZ ¼ TURN L

1, 2 CROSS PG devant PD (1) - **HOLD** (2)

3, 4 Pas PD arrière (3) - **HOLD** (4)

5, 6 ¼ de tour à G ... pas PG côté G **6H** (5) - **HOLD** (6)

7, 8 TOUCH PD à côté du PG (7) - **HOLD** (8)

RESTART ICI PENDANT LE 4ème MUR (face à 9H)

33-40 WEAVE R, HOLD ROCK STEP,

1, 2 Pas PD côté D (1) - CROSS PG derrière PD (2)

3, 4 Pas PD côté D (3) - CROSS PG devant PD (4)

5, 6 Pas PD côté D (5) - **HOLD** (6)

7, 8 ROCK STEP PG arrière (7) - revenir sur PD avant (8)

41-48 WEAVE L, HOLD ROCK STEP

1, 2 Pas PG côté G (1) - CROSS PD derrière PG (2)

3, 4 Pas PG côté G (3) - CROSS PD devant PG (4)

5, 6 Pas PG côté G (5) - **HOLD** (6)

7, 8 ROCK STEP PD arrière (7) - revenir sur PG avant (8)

49-56 TOUCH R TO SIDE, ¼ TURN R STEP R TOGETHER, TOUCH L TO L SIDE, KICK L FWD, JAZZ BOX

1, 2 POINTE PD côté D (1) - ¼ de tour à D ... pas PD à côté du PG **9H** (2)

3, 4 POINTE PG côté G (3) - KICK PG avant (4)

5, 6 JAZZ BOX G: CROSS PG devant PD (5) - pas PD arrière (6) ...

7, 8 ... pas PG côté G (7) - TOUCH PD à côté du PG (8)

57-64 RHUMBA BOX BACK

1, 2 Pas PD côté D (1) - pas PG à côté du PD (2)

3, 4 Pas PD arrière (3) - **HOLD** (4)

5, 6 Pas PG côté G (5) - pas PD à côté du PG (6)

7, 8 Pas PG avant (7) - **HOLD** (8)

Source : Copperknob. **Traduction et mise en page :** **HAPPY DANCE TOGETHER** Novembre 2017

<https://youtu.be/qG6NL6qA6iM>

Bellegarde-en-Forez 42210 lenid.baroin@wanadoo.fr <http://www.happy-dance-together.com/>

Se reporter impérativement à la fiche originale du chorégraphe qui seule fait foi.