

# One Day (P) (fr)



Compte: 32

Mur: 0

Niveau: Danse de partenaire

Chorégraphe: France Bastien (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Septembre 2021

Musique: One Day - BEXAR



**Position de départ, face à face femme I,L,O,D et l'homme O,L,O,D**

**[1-8] H: (Walk) x 2, Mambo Fwd, (Back) x 2, Mambo Back**

**[1-8] F: (Back) x 2, Mambo Back, (Walk) x 2, Mambo Fwd**

- 1-2 H: Pied G devant - pied D devant  
F: Pied D derrière - pied G derrière
- 3&4 H: Pied G devant - retour sur pied D - pied G derrière  
F: Pied D derrière - retour sur pied G - pied D devant
- 5-6 H: Pied D derrière - pied G derrière  
F: Pied G devant - pied D devant
- 7&8 H: Pied D derrière - retour sur pied G - pied D à côté du pied G  
F: Pied G devant - retour sur pied D - pied G à côté du pied D

**Restart 1 ici**

**[9-16] Pointe, ¼ Turn Together, Heel, Together, (Step Lock Step) x 2, Rock Side ¼ Turn**

- 1&2& H: Pied G pointé à gauche, ¼ de tour à gauche pied G à côté du pied D, talon D devant, pied D à côté du pied G  
F: Pied D pointé à droite, ¼ de tour à droite pied D à côté du pied G, talon G devant, pied G à côté du pied D

**Laisser main D de la partenaire et garder la main G**

- 3&4 H: Pied G devant - pied D croisé derrière - pied G devant  
F: Pied D devant - pied G croisé derrière - pied D devant
- 5&6 H: Pied D devant - pied G croisé derrière - pied D devant  
F: Pied G devant - pied D croisé derrière - pied G devant
- 7-8 H: ¼ de tour à droite pied G à gauche - retour sur pied D  
F: ¼ de tour à gauche pied D à droite - retour sur pied G

**Reprendre les 2 mains face à face**

**Restart 2 ici**

**[17-24] Behind Side Cross, Scissor Step ¼ Turn, Full Turn, Step Lock Step**

- 1&2 H: Pied G croisé derrière - pied D à droite - pied G croisé devant  
F: Pied D croisé derrière - pied G à gauche - pied D croisé devant
- 3&4 H: Pied D à droite - pied G à côté du pied D - ¼ de tour à gauche pied D devant  
F: Pied G à gauche - pied D à côté du pied G - ¼ de tour à droite pied G devant

**Laisser main D de la partenaire et garder la main G**

- 5-6 H: ½ tour à droite pied G derrière - ½ tour à droite pied D devant  
F: ½ tour à gauche pied D derrière - ½ tour à gauche pied G devant

**Laisser la main G de la partenaire**

- 7&8 H: Pied G devant - pied D croisé derrière - pied G devant  
F: Pied D devant - pied G croisé derrière - pied D devant

**Reprendre la main G de la partenaire**

**[25-32] (Walk) x 2, Kick Ball Step, Step, ½ Turn, Side ¼ Turn, Touch**

- 1-2 H: Pied D devant - pied G devant  
F: Pied G devant - pied D devant
- 3&4 H: Kick du pied D devant - pied D à côté du pied G - pied G devant  
F: Kick du pied G devant - pied G à côté du pied D - pied D devant
- 5-6 H: Pied D devant - ½ tour à gauche poids sur pied G

F : Pied G devant -  $\frac{1}{2}$  tour à droite poids sur pied D

**Laisser la main G de la partenaire**

7-8 H:  $\frac{1}{4}$  de tour à gauche pied D à droite - pied G à côté du pied D en touche

F :  $\frac{1}{4}$  de tour à droite pied G à gauche - pied D à côté du pied G en touche

**Reprendre les 2 mains face à face**

**Restart 1 : À la 2e routine après 8 comptes**

**Restart 2 : À la 4e routine après 16 comptes**

---